

RADIO ORARIO

*Organo Ufficiale
della Unione Ra-
diofonica Italiana.*

*Periodico
Settimanale*

...

...

Anno II. N. 2.

9 Gennaio

1926

G. Corr. Postale

*Redaz. e Amministr. ROMA (10)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36*

*Abbonamenti: ITALIA e COLONIE:
fino al 31 dicembre 1926 L. 55.
fino al 30 giugno 1926 L. 30.*

ESTERO: Tariffa Doppia.

*Un numero separato Lire 1.50
to. Arretrato „ 2.—*



S. A. F. A. R.

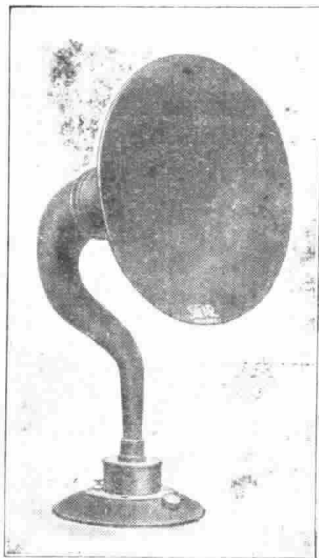
Società Anonima Fabbricazione Apparecchi Radiofonici

Amministras. MILANO (3) Via Bigli 10, Tel. 82-672 - Stabilim. MILANO (Lambrate) Via Stoppant 31, Tel. 22-832

Unica specializzata in Italia che costruisca in grande serie con brevetti propri

CUFFIE ED ALTOPARLANTI

usando materiale di prima qualità e garantendo una costruzione accurata.



Acquistando apparecchi riceventi, pretendete sentire anche l'altoparlante Safar, solo così vi convincerete della sua superiorità, mentre risparmierete sul prezzo che è assai inferiore a quello di tutti gli altri.



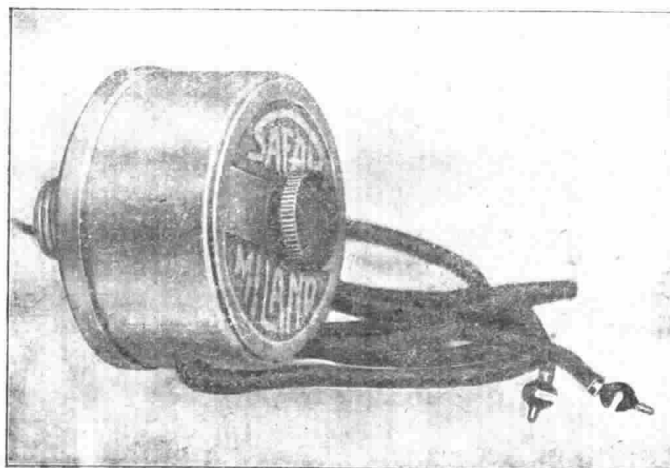
Le migliori recezioni si ottengono solo con gli altoparlanti e cuffie S.A.F.A.R.



Altoparlanti e Cuffie sono giudicati migliori a tutti gli altri per purezza e potenza nella resa dei suoni e per durata.



Forti sconti ai rivenditori



Gli apparecchi S.A.F.A.R. sono anche ben conosciuti all'Estero dove sono largamente esportati.



Chiedeteci listini

In morte della Regina Margherita

La Unione Radiofonica Italiana nel profondo Cordoglio per la morte di Margherita di Savoia, prima Regina d'Italia, ha sospeso le trasmissioni musicali il 4 Gennaio 1926, giorno nel quale è avvenuta il luttuoso evento, e parimenti si asterrà dal trasmettere i programmi del giorno in cui avverranno i funerali della Augusta Donna.

La sua dipartita che ha recato tanto dolore all'intera Nazione, è stata particolarmente sentita nell'ambiente radiofonico, perchè Margherita di Savoia è stata una delle prime e più appassionate Radio-amatrici ed ha avuto più volte occasione di manifestare il suo interessamento per le trasmissioni italiane.

◦ LEDA BENIGNI ◦

E' una delle migliori allieve del maestro Bezzi, il valoroso insegnante dell'Istituto Nazionale di musica, recentemente scomparso, nel fior degli anni, lasciando un vuoto che non potrà essere agevolmente colmato. Il povero Bezzi aveva una giusta predilezione per la Benigni e l'additava ad esempio, per la sua rara attitudine ad interpretare le antiche leggiadrissime musiche della scuola italiana, la sua assiduità allo studio e, specialmente, per il suo buon gusto nel fraseggio e nella declamazione. La signora Leda Benigni ha una voce di mezzo soprano assai notevole per l'uguaglianza dei vari registri, la flessibilità e la dolcezza del timbro.

Come abbiamo detto, la gentile cantatrice eccelle nell'interpretazione delle arie dei nostri maestri del periodo classico. Alessandro Scarlatti, Antonio Vivaldi, Giambattista Pergolesi e Marcantonio Cesti, sono tra i suoi autori preferiti. Ma conviene ricordare che anche nella musica teatrale, la signora Benigni raccoglie il plauso più meritato. Così, nella grande serata meyerbeeriana allestita dalla U. R. I., ella ha interpretato a perfezione le due arie di « Fides » del Profeta e quella di « Ines » dell'Africana.

Notiamo infine che Leda Benigni ha un vasto ed importante repertorio di musica sacra e che, pertanto, ella è stata spesso prescelta per l'esecuzione del programma religioso che viene svolto nel nostro studio la domenica mattina.

VALVOLE TERMOIONICHE "NIGGL"

VR - II Tipo Normale

VR - XVII Micro



VR - XI-XIII Semi micro

VR - XVIII Super micro

VR - XV Amplificatori bassa frequenza

Rappresentante e Depositaria per l'Italia

Ditta G. PINCHET & C.

MILANO - Via Pergolesi, 22 - Tel. 23-393

NOTIZIE RADIO

Il Governo tedesco ha comperato, per la somma di 43.500 marchi, 2000 ricevitori radiotelefonici i quali verranno distribuiti tra le varie istituzioni per i ciechi esistenti in Germania:

Il numero degli amatori radio, debitamente iscritti in Germania, ammontava al 1. ottobre scorso ad un totale di 872.695, ripartiti nel modo seguente: Berlino, 375.481; Breslavia, 45.963; Francoforte e Cassel, 61.360; Amburgo, Brema ed Annover, 111.032; Königsberg, 14.164; Lipsia e Dresda, 103.869; Monaco e Norimberga, 86.592; Muenster, Dortmund ed Elberfeld, 47.878; Stuttgart, 26.366.

Le stazioni radiodiffonditrici Nord Americane hanno già cominciato grandi preparativi in attesa delle comunicazioni radiotelefoniche transatlantiche che cominceranno nel corrente mese di gennaio. Tali comunicazioni di radiodiffusione saranno bilaterali, giacchè, come lo scorso anno, verranno fatte da stazioni europee e da stazioni nord-americane.

La Direzione Generale dei Telegrafi di Berna comunica che la tassa di autorizzazione per ogni apparato radiotelefonico ricevente di amatori sarà per l'anno 1926 di 12 franchi svizzeri. Sono previste gravi multe in caso di possesso abusivo di radio-apparato ricevente.

In Germania, la zona del Reno sarà tra breve fornita di radiodiffusioni provenienti da una grande stazione che sta per essere sistemata a Colonia o a Dusseldorf.

Secondo notizie ufficiose ed ufficiali provenienti dalla Svezia, le stazioni radiodiffonditrici di colà sono per essere collegate mediante fili aerei o sotterranei; la stazione centrale di Stoccolma essendo quella di irradiazione. Sono stati sistemati amplificatori in vari punti di differenti linee e sono state inserite resistenze nelle alimentazioni di ogni amplificatore locale, ad evitare che le stazioni presso Stoccolma assorbano troppa energia.

In Spagna sono in corso delle prove iniziate allo scopo di permettere, nella città di Madrid, che le radiodiffusioni vi

avvengano senza disturbo reciproco, dato che in essa esistono tre stazioni radiotelefoniche. Le tre stazioni suddette — Radio Castilla, Radio Iberica e Union Radio — sono addizionate ad un'intesa, grazie alla quale il periodo concesso dal Governo per le radiodiffusioni è stato diviso in tre sezioni, una per ogni stazione. In tale modo, allorché una stazione sarà in funzione, saranno in silenzio le altre due. Si è per ora in attesa dei risultati nei riguardi del pubblico che sta in ascolto, il quale può trovare molto a che dire su trasmissioni avvenute in ore in cui la massa, causa le sue occupazioni giornaliere, non può darsi alle radioricezioni.

Le Autorità municipali della città di Rotterdam, in Olanda, hanno creato un comitato avente lo scopo di stabilire ciò che meglio convenga fare per giungere alla educazione dei fanciulli i cui genitori vivono in case galleggianti, create sui barconi che fanno il traffico nei canali olandesi. Quel Comitato è giunto alla conclusione che è necessario fare il possibile affinché la massima parte di quei caratteristici barconi siano provvisti di radio-apparati riceventi, mediante i quali i fanciulli che vivono a bordo potranno trarre profitto delle conferenze educative diffuse dalle stazioni olandesi.

Gli apparati non sarebbero sistemati gratuitamente sui barconi, ma pagabili a condizioni favorevolissime ed a lunga scadenza.

I giornali inglesi della fine dello scorso dicembre fanno presente agli amatori britannici che la nuova stazione radiodiffonditrice di Milano funziona ogni sera su onda di m. 320, ed il cui appello è « Milano 2MI ». Aggiungono quei giornali che Milano ha ottenuto lusinghiero successo, giacché le sue emissioni sono state ricevute in Scozia.

I lettori sono stati informati già da qualche tempo della comica azione intentata dal cittadino inglese sig. Ford contro il Post Master General, il quale, secondo asseriva il Ford, lo obbligava abusivamente a corrispondere una tassa annua per essere egli munito di un radio-apparato ricevente in funzione. La causa venne discussa; il sig. Ford fu condannato a pagare una data somma entro un dato limite di tempo, ovvero a subire una quindicina di giorni di prigione.

L'episodio finale a tale riguardo si è svolto alla fine dello scorso dicembre nel seguente modo umoristico: Il sig. Ford, all'epoca della scadenza, non ha pagato la multa che gli era stata inflitta; in causa di ciò è stato immediatamente imprigionato; mezz'ora dopo, visto che le Autorità non scherzavano, ha pagato la multa ed è quindi stato rimesso in libertà.

Vi sono segni non equivoci grazie ai quali risulta che la stazione radiodiffonditrice « Radio Paris » diverrà una specie di « giornale parlato ». Ciò per il fatto che tre fra i più importanti giornali parigini hanno stabilito di fare uso di quella stazione per diffondere notizie ed altri annunci.

In Russia il Governo dei Soviet ha costituito un Sindacato di Stato per la manifattura di radio-apparati e di parti staccate.

Nella provincia di Mosca circa 200 villaggi hanno le loro sale di lettura munite di ricevitori e di altisonanti a beneficio dei contadini i quali non si possono permettere il lusso di possedere un proprio apparato. Presso quei villaggi, fino ad ora, la radio sostituisce, mediante le diffusioni, il maestro di scuola.

I giornali inglesi annunciano che da ora innanzi verranno eseguite ogni domenica delle radiodiffusioni su onda della lunghezza di m. 340, da una nuova stazione sistemata a Parigi, sotto la direzione degli « Etablissements Tex ». I programmi verranno diffusi generalmente tra le 17 e le 19.30 e consisteranno principalmente in ritrasmissioni della stazione di Daventry.

Nel Canada le licenze ad amatori ufficialmente concesse fino al 1. ottobre 1925 ammontavano a 64.682.

Nello scorso mese di dicembre la grande stazione inglese di Daventry, causa i grandi freddi, che si sono avuti colà nella stessa epoca in cui di sublimmo noi in Italia, presentò per qualche giorno un aspetto esterno inusitato. I fili del suo aereo si ricoprirono completamente di una crosta di ghiaccio dello spessore di circa un centimetro, il che, dopo breve tempo, produsse la rottura dei conduttori, causa il nesso eccessivo, e la conseguente temporanea inutilizzazione della stazione. Fu immediatamente innalzato al sommo degli alberi un aereo costituito da un unico filo, il quale temporaneamente fu tenuto in servizio fino a che non fu completamente rifatto l'aereo normale della stazione. In tali condizioni naturalmente le emissioni di Daventry erano meno potenti di quelle abituali e questo è il motivo per il quale molti amatori notarono, per qualche giorno, una diminuzione nella intensità dei segnali di quella grande stazione.

Ultimamente sono stati scoperti, nella città di Aberdeen, nel Nord della Scozia, più di 600 « pirati » in radiodiffusioni. Il Ministero delle Poste Inglesi ha compilato una lista dei possessori di radio-apparati riceventi abusivi e verranno prese misure contro i loro utenti.

I « pirati » sono stati scoperti in ogni parte della città e comprendono persone di ogni ceto. Frattanto essi sono stati privati dell'apparato in attesa che la giustizia abbia il suo corso.

Accanto a questa « lista nera », le statistiche inglesi riferiscono che tra le 100.000 case della città di Leeds, oltre 32.000 posseggono un radio-apparato debitamente registrato. In quella città sembra che i « pirati » non esistano assolutamente. Quasi tutti gli amatori sono muniti di aereo esterno. Nella città di Londra continuano le azioni contro amatori che sono stati scoperti in possesso di radio-apparato ricevente senza regolare licenza.

SUPERPILA

STABILIMENTI

Pilla & Leclanche'

FIRENZE

Batterie elettriche speciali per Radiotelefonica e Radiotelegrafia

Batterie a bassa tensione per filamento — Batterie ad alta tensione per placca — Batterie di qualsiasi tipo — Pile a liquido, a secco e pile semiseccche per qualsiasi uso.

Fornitori di tutti gli Enti Statali, laboratori privati, osservatorio scientifico di PADRE ALFANI

Chiedere cataloghi e listini gratis a Soc. Anon. SUPERPILA - Casella Postale 254 - FIRENZE

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

- 13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestra dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

- 19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 11 Gennaio 1926.

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

- 20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
HAYDN — Due tempi della sonata 7^a.

RAFF — Fileuse.

Pianista Sig. na Maria Grilli Capone.

VERDI — « Rigoletto », Pari siamo.

GIORDANO — « Andrea Chénier », Monologo.

Baritono Sig. Manlio Monni.

GLAZOUNOW — Novellette: a) Orientale; b) Inter-
ludio.

Quartetto d'archi.

CASTELNUOVO — Ninna nanna.

GASCO — Ballata d'un tempo lontano.

Soprano Sig. na Enza Messina.

« RIVISTA DEI LIBRI » di Guglielmo Alterocca.

GOUNOD — « Faust », Dio possente.

VERDI — « Otello », Credo.

Baritono Sig. Manlio Monni.

DEBUSSY — Arabesque.

CHAMINADE — Toccata Op. 39.

Pianista Sig. na Maria Grilli Capone.

BRAHMS — Sera d'estate.

STRAUSS — Cecilia.

Soprano Sig. na Enza Messina.

GRIEG — 1° tempo del Quartetto Op. 27.

Quartetto d'archi.

- 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23 — Fine della trasmissione.

Martedì 12 Gennaio 1926

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

- 20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Or-
chestra della U. R. I.).

KELER BELA — Ouverture per una commedia
spagnola.

Orchestra.

SGAMBATI — a) Papatella; b) Quanno me guarde tu

Baronessa Fausta Sylena.

GILL — Varca d'ammore.

CANNIO — A serenata e pulicenella.

Tenore Sig. Alfredo Popolini.

ALONDRA — Waja-wais.

CONRAD — Le ukulele.

RULLI — Tutto americano.

La Minora.

YOSHITOMO — Suite giapponese: 1) Nella casa
da the; 2) Notte d'estate sul fiume Sumida; 3) La
Geisha e le farfalle; 4) Festa a Tokio.

Orchestra.

LAMA — Te chiamme Marie.

FASSONE — N'coppa a l'onna.

VALENTE — Tienpe belle.

Tenore Sig. Alfredo Popolini.

MARIO — Le rose rosse.

TAGLIAFERRI — Burattini.

Baronessa Fausta Sylena.

SADUN — Kama.

RAIMONDI — Monella.

SIMI — Marcia militare.

La Minora.

Recitazioni di poesie dialettali.

Enrico Durantini.

LEHAR — « La danza delle libellule », Fantasia.

Orchestra.

- 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 13 Gennaio 1926.

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

- 20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE
(Orchestra della U. R. I.).

GLINKA — « La vita per lo Zar », Ouverture.

Orchestra.

GIORDANO — « Andrea Chénier », La mamma
morta.

MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Voi lo sa-
pete o mamma.

Soprano Sig. na Rosita Silvestri.

BACH — Concerto in mi magg. per violino con
accompagnamento di quartetto d'archi e cembalo:
a) Allegro; b) Adagio; c) Allegro assai.

Violinista Sig. na Natalia Forabosco.

FLOTOW — « Marta », M'appari.

PUCCINI — « Manon Lescaut », Donna non vidi
mai.

Tenore Sig. Fernando Bertini.

BEETHOVEN — Sinfonia n. 6 in fa magg. (Pa-
storale): a) Scherzo (allegra radunata di con-
tadini); b) Temporale; c) Inno di ringraziamento
dei pastori, dopo che la tempesta si è dileguata.

Orchestra.

VERDI — a) « Forza del destino », Me pellegrina
ed orfana; b) « Trovatore », Tacea la notte pla-
cida.

Soprano Sig. na Rosita Silvestri.

SCHUBERT-CORTI — Ave Maria.

KREISLER — Rondino su di un tema di Beethoven.

Violinista Sig. na Natalia Forabosco.

MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Brindisi.

LEONCAVALLO — « Pagliacci », Serenata.

Tenore Sig. Fernando Bertini.

WAGNER — « Tannhäuser », Fantasia.

Orchestra.

- 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23 — Fine della trasmissione.

Giovedì 14 Gennaio 1926

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
 20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
 MOZART — « Le nozze di Figaro », Ouverture.
Orchestra.
 TOSTI — Ninon.
 CATALANI — « Wally », Romanza.
Soprano Sig.ra Mya Salvati.
 VERDI — « Luisa Miller », Romanza.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
 G. B. MARTINI — Piacer d'amore.
 SCHUBERT — Il viandante.
Mezzo Soprano Sig.ra Bocci-Brunacci Lidia.
 MARTUCCI — Notturmo.
 MENDELSSOHN — Canzone di Primavera.
 PADEREWSKY — Minuetto.
Orchestra.
 GOUNOD — « Cinq Mars », O splendida notte.
Soprano Sig.ra Mya Salvati.
 VERDI — « Traviata », Romanza.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
 GOUNOD — a) Serenata; b) Due stornelli toscani.
Mezzo soprano Sig.ra Bocci-Brunacci Lidia.
 PUCCINI — « Bohème », Duetto e finale del primo atto.
Soprano Sig.ra Mya Salvati.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
 BOITO — « Mefistofele », Fantasia.
Orchestra.
 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
 22,20 — Ultime notizie Stefani.
 22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
 23 — Fine della trasmissione.

Venerdì 15 Gennaio 1926.

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
 20,40 app. — CONCERTO SINFONICO VOCALE (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
 WEBER — « Euryanthe », Ouverture.
 SCHUBERT — Ottetto Op. 116: a) Andante; b) Minuetto; c) Scherzo.
Orchestra.
 HAENDEL — Lascia ch'io pianga.
 BACH — Presso di te.
Soprano Sig.ra Enza Messina.
 « COME FU COSTRUITO IL COLOSSEO », Seconda conferenza del ciclo « Curiosità storiche », tenuto dal Prof. *Filippo Tambroni*.
 SGAMBATI — Vecchio minuetto.
 BRAHMS — Due danze ungheresi: a) in la magg.; b) in sol magg.
Orchestra.
 STRAUSS — Sogno vespertino.
 BOHM — Comme le nuit.
Soprano Sig.ra Enza Messina.
 WAGNER — « Tristano e Isotta », Preludio e morte di Isotta.
 ROSSINI — « L'italiana in Algeri », Sinfonia.
Orchestra.
 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
 22,20 — Ultime notizie Stefani.
 22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
 23 — Fine della trasmissione.

Sabato 16 Gennaio 1926

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
 20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
 BEETHOVEN — « Eleonora n. 3 », Ouverture.
Orchestra.
 GIORDANO — « Andrea Chénier », Son sesant'anni.
 THOMAS — « Amleto », Brindisi.
Baritono Sig. Manlio Monni.
 NARDINI — Sonata in re magg. per violino e pianoforte: a) Adagio; b) Allegro; c) Larghetto.
Violinista Sig.ra Natalia Forabosco.
 ZANELLA — Desio di voli.
 VERDI — « Aida », O cieli azzurri.
Soprano Sig.ra Rosita Silvestri.
 RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR.
 BIZET — « Arlesiana », Suite: a) Pastorale; b) Minuetto; c) Farandola.
Orchestra.
 VERDI — « Traviata », Ah forse è lui.
 ROSSINI — « Semiramide », Bel raggio lusinghiero.
Soprano Sig.ra Rosita Silvestri.
 WIENIAWSKY — Due mazurke: a) Obertass; b) Ménétrier.
Violinista Sig.ra Natalia Forabosco.
 PUCCINI — « Tosca », Ha più forte sapore.
 LEONCAVALLO — « Pagliacci », Prologo.
Baritono Sig. Manlio Monni.
 STRAUSS — « I fuochi di S. Giovanni », Fantasia.
Orchestra.
 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
 22,20 — Ultime notizie Stefani.
 22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
 23 — Fine della trasmissione.

Domenica 17 Gennaio 1926

- 10,30-11 — Musica religiosa vocale e strumentale.
 13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
 17,30-19 — Orchestina dell'Albergo di Russia.

I N T E R V A L L O

- 19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.
 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
 20,40 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « LA FAVORITA » DI G. DONIZETTI.

ESECUTORI:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| Leonora di Cusman (Mezzo Soprano) | <i>Sig.ra Bianca Bianchi</i> |
| Fernando (Tenore) | <i>Sig. Fernando Bertini</i> |
| Alfonso XI, Re di Castiglia (Baritono) | <i>« Roberto Scifoni</i> |
| Baldassarre, superiore del convento (Basso) | <i>Signor Giuseppe Tisci-Rubini</i> |

Orchestra della U. R. I.
 diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*

- Atto I. — Introduzione.
 Scena (Baldassarre, Fernando) Romanza e duetto.
 Duetto (Leonora, Fernando).
 Atto II. — Recitativo e aria (Alfonso).
 Duetto (Leonora, Alfonso).
 Scena (Leonora, Alfonso, Baldassarre).
 Finale.
 Atto III. — Preludio recitativo e scena (Fernando, Alfonso).
 Terzetto (Leonora, Fernando, Alfonso).
 Aria di Leonora.

Atto IV. — Scena (Fernando, Baldassarre).
Romanza (Fernando). —
Recitativo e coro.
Scena e gran duetto finale — Leonora, Fernando.

22 — Segnale orario.
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Lunedì 18 Gennaio 1926

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — app. CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE. CUI — Orientale.
POPPER — Gavotta in re magg.
Violoncellista prof. Luigi Silva.
BERLIOZ — Dannazione di Faust - Romanza delle rose.
VERDI — Un ballo in maschera - alla vita che l'arrede.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
LIADOW — Sarabande.
SOKOLOV - GLAZOUNOV - LIADOW — Le vendredis.
Quartetto d'archi.
RIVISTA DEI LIBRI — di Guglielmo Alterocca.
MATTEIS — Canzonetta.
SCARLATTI — Chi vuole innamorarsi.
Soprano Sig. Uccia Cattaneo.
SELIGMANN-GUERRINI — Canzone greca.
FICHER — Czardas.
Violoncellista prof. Luigi Silva.
MASCAGNI — Amico Fritz - Per voi ghiottoni inutili.
WAGNER — Tannhäuser - Canzone della stella
Baritono Sig. Amedeo Nori.
ORAZIO GIUSTINIANI — L'amore in trastevere, scena comica.
Sig. Natalina Pietrini.
Sig. Tino Claudi.
DEODAT DE SÉVÉRAC — Ma poupée chérie.
MARCHES! — La folletta.
Soprano Sig. Uccia Cattaneo.
GRIEG - a) Romanza - b) Intermezzo dal « Quartetto in sol min. »
Quartetto d'archi.

22 — Segnale orario dall'Osservatorio del Campidoglio.

22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 19 Gennaio 1926.

20,40 — app. SERATA DI MUSICA LEGGERA - col gentile concorso della Sig.na Giuseppina Gizzio.
Orchestra della U. R. I.
diretta dal M^o Alberto Paoletti.
BALFE — La zingara - ouverture.
Orchestra.
WOLF-FERRARI — Due rispetti.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
THOMÉ — Mandolinata
a solo di Chitarra Prof. Di Ponio.
MARIO — Io 'na chitarra e 'a luna.
TAGLIAFERRI — Napule canta
DE CURTIS — Torna a Surrientu.
Soprano Sig.na Giuseppina Gizzio.
BILLI — Il cuculo.
MUCCY — Scherzo campestre.
PEDRO RUBIO — Paso doble.
Orchestra.
UN VIAGGIO A . . . COSO - monologo umoristico.
Enrico Durantini.
DE LUCIA — Canzone del remo.
ROSSINI — Tarantella
Soprano sig.na Corelli
Accomp. di Chitarra Prof. Di Ponio.
STOLTZ — Fatma.
MICHELIS — Baci al buio.
DI PONIO — Bionda falena.
accomp. orchestrale
Tenore Sig. Fernando Bertini.
TARREGA — Capricho arabo.
a solo di Chitarra Prof. Di Ponio.
KALMANN — La Bajadera - fantasia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Nel presente numero non sono compresi i programmi di Milano perchè, probabilmente per disguido postale, essi non :: ci sono pervenuti in tempo utile per la pubblicazione ::

L'IDEA MARINARA

RASSEGNA DELLE ATTIVITÀ MARITTIME E PORTUARIE

GENOVA — Via Brigata Liguria, 13 - Casella Postale 1854 - Telefono 55-95 — GENOVA

Abbonamento annuo L. 20 - per l'Estero L. 36

S'INVIANO NUMERI DI SAGGIO

Le ore del programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 10 GENNAIO

- 13,50 — Musica varia:
1. Cases: Marcia; 2. Rosset: Dolce solitudine; 3. Delmas: Invocazione; 4. Vollstedt: Gavotte; 5. Fauré-Mouton: Alleluja d'amore.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
- 14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:
1. Mendelssohn-Dias: Marcia nuziale del sogno di una notte d'estate; 2. Massenet-Adler: Maria Madkhalena; 3. Flevet: Elegia per violoncello; 4. Massenet: Pensiero d'autunno; 5. Barthe: Coprifuoco; 6. Boisdeffre: Risveglio; 8. Volpatti: Al bosco gentile
- 15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.
- 15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
- 21,30 — Notizie del giorno — Risultati sportivi — Comunicati settimanali dell'Automobile Club del Mezzogiorno.
- 21,45 — Concerto:
1. Cambon: Marcia sott i boschi; 2. Guillaume: Intermezzo; 3. Reyer-Alder: Sigurd; 4. Guillemyn: Mio solo amore; 5. Tères: Taquinerie.
- 22,15 — Conferenza del Sig. Saint-Rajmond. « Manifestazioni febbrili ».
- 22,30 — Cronaca letteraria e letture.
- 22,25 — Concerto vocale e musica di danza:
1. Bozi: Jazz band; 2. Rio: Fiore d'amore; 3. Bozi: Estasi amorosa; 4. Bartoli: Perché fai tutto ciò! 5. Bozi: Tutto va bene.
- 23,30 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Comès: Le rapide di Marseille; 2. Buré: Il canto delle campane; 3. Rosset: Piccolo fiore; 4. Urbini-Jacquemont: Poema sinfonico.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
- 14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
1. Meyerbeer-Gauwin: Il profeta; 2. Massenet-Alder: Le Jongleur de Notre Dame; 3. Schumann: Ninna nanna; 4. Paladilhe: Canzone russa; 5. Fauchey: Ballata ungherese; 6. Hahn: Il piccolo frinquello; 7. Paradis: The star of New York.
- 15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.
- 15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
- 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
- 18,45 — Per gli agricoltori.
- 21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
- 21,45 — Concerto di gala offerto dalla Lampe Radiotecnica:
1. Trespaillé: La gloria passa; 2. Massenet-Alder: Erodiade; 3. Kennés:

- Alla mia amata; 4. Bozi: Short and Sweet; 5. Babin: Semplicemente.
- 22,15 — Conferenza sulla T. S. F.
- 22,25 — Musica da ballo:
1. Gardon: Schimmy; 2. Rondiere: Nos Sonadels; 3. Doloire: C'est le vrai de vrai; 4. Guttinger: Nel Guatemala; 5. Egerick: Oh! com'è bella!
- 23 — Selezione d'operetta. Le Campagne di Corneville.
- 24 — Consigli alla padrona di casa — menu. Fine dell'emissione.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Rose: Sulla strada; 2. Pajot: Verso l'isola della felicità; 3. Hitz-Walter: Piccolo negro; 4. Berger: Nella Puszta; 5. Pajot: Le ore rosee.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
- 14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:
1. Gillet: La lettera di Manon; 2. Mascagni: Cavalleria rusticana; 3. Massenet: Incantamento; 4. Massenet: Meditazione di Thais; 5. Tartanae: Canzone; 6. Lebert: Ballata.
- 15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.
- 15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
- 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
- 18,45 — Per gli agricoltori.
- 21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
- 21,45 — Concerto:
1. Trespaillé: Marcia dei Pirenei; 2. Bonincontro: Divertimento montenegrino; 3. Lalo-Alder: Il Re d'Ys; 4. Bozi: Lettera a Mimi; 5. Barbirolli-Ourdine: Una canzone.
- 22,15 — Causerie tecnica per gli agricoltori.
- 22,30 — Cronaca della moda.
- 22,45 — Conferenza del dottor Dieulafoy: Il Radio.
- 22,45 — Musica da ballo:
1. Fox trott; 2. Tango; 3. Yatove: Amore; 4. Yatove: Au pays d'Ivresse; 5. Yatove: E' al Ballo Tabarin.
- 24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

- 11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Pouget: Viva la Spagna; 2. Bozi: Romanza di Venus; 3. Blanchet: Danza; 4. Massenet: I fanciulli; 5. Fauré: Idillio in gondola.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
- 14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Ganne: Marcia; 2. Massenet: Manon, fantasia; 3. Leroux: Il Nilo; 4. Godard: Serenata a Mabel; 5. d'Ambrosio: Aria per violino; 6. Debuchy: Burattino allegro.
- 15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.
- 15,5 — Cronaca teatrale.

- 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
- 18,45 — Per gli agricoltori.
- 21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
- 21,45 — Concerto di gala:
1. Torelli: Notre Midi; 2. Rosset: Storia di un millantatore; 3. Launay: Purchè tu ami; 4. Massenet-Adler: Thais, fantasia; 5. Bajus: Desiderio segreto.
- 22,15 — Conferenza di M. Besombes: La Siria.
- 22,25 — Musica da ballo:
1. Marafioti: Bella Pepina; 2. Dornoy: Tango d'amore; 3. Filipucci: 4. Rosset-Dominicy: La java di mezzo giorno.
- 24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali.
- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Mattei: A Gao; 2. Rosset: Notte stellata; 3. Buré: Meditazione per violino; 4. Yattmann: Chiaro di luna; 5. Bertrand: Discretamente; 6. De Smet-sky: Martine.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
- 14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Cazes: Fanflette; 2. Delibes-Alder: Lakmé, fantasia; 3. Fauré-Mouton: I mirti son fioriti; 4. Fauchey: Pastorale; 5. Dargomyski: Discrezione; 6. Schubert: Serenata; 7. Clérice: Marcia.
- 15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.
- 15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
- 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.
- 18,45 — Agli agricoltori.
- 18,50 — L'ora dei fanciulli. Favole, canzoni infantili, sciarade, la pagina della storia di Francia — Concorso per fanciulli con distribuzione di giocattoli.
- 21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
- 21,45 — Serata di ballo.
- 22,45 — Conferenza del Prof. Roy: Il riscaldamento elettrico.
- 23,30 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

VENERDI' 15 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Chillemont: Graine d'épinard; 2. Planchet: Serenata; 3. Aubelle: Piccolo Carillon; 4. Gervasio: La bella Gigettina; 5. Braun: Sotto il bel cielo d'Italia; 6. Rosset: L'ombra dell'amore.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
- 14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
1. Filipucci: Marcia degli schiavi; 2. Thomas-Alder: Mignon; 3. Fauré-Mouton: La carità; 4. Lovreglio: L'appello del mattino (Pastorale per oboe); 5. Moniusko: L'attesa; 6. Svendsen: Romanza; 7. Chillemont: Virevolte.

- 15 — Un menu e una ricetta per pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Concerto di gala:
1. Rossini: Réve Pompette; 2. Dyck: Canzone dei fiori; 3. Fauré-Mouton: Il crocifisso; 4. Massenet: Grisélidis; 5. Bizet: Danza di Brahms.
22,15 — Chiacchiere artistiche del Dottor Phalippot.
22,25 — Concerto vocale e musica da ballo.
23,15 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

SABATO 16 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.

- 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Rico: Marcia originale; 2. Weber: Gli echi valacchi; 3. Rubinstein: Sogno di prigioniero; 4. Lebest: The Witte Apples; 5. Trespaillé: All'alba; 6. Max Cavalieri: Sogno da ballo.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mendelssohn: Marcia d'Atalia; 2. Massenet: La Navarrese; 3. Thomé: Confessione semplice; 4. Desportes: Pastorale; 5. Jaque: In riva al mare; 6. Sidorof: Disperazione; 7. Fosse: Mi-jaurée.
15 — Un menu e una ricetta per pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.

- 18,45 — Per gli agricoltori.
18,50 — Festival Odeola.
21,30 — Informazioni della giornata.
21,45 — Chiacchiere medicinali del Dottor Saint-Béat.
21,55 — Comunicato della Confederazione delle Associazioni Agricole del Sud-Ovest.
22 — Concerto di gala offerto dal giornale « La Dépêche » di Tolosa.
I parte:
1. Waldteufel: Valzer; 2. Wagner: Tannhäuser; 3. Razigade: Fiori e donne; 4. Porret: Kiang-Son, Intermezzo giapponese.
II parte:
Concerto vocale.
III parte:
1. Pearly: Titina sa danzare; 2. Joice: Passing of Salomé; 3. Sentis: Porti; 4. Snyder: Lo sceicco; 5. Scotto: La trombetta di legno.
24 — Fine della trasmissione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,5

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
1. Laparra: Le Missi Chantant Hélas! que j'é suis désolé!; 2. Dupon: Antar aria d'Abba; 3. Canal: La filatrice dai cappelli d'oro; 4. Gounod: Ouverture drammatica; 5. Bizet: Carmen; 6. Moszkowski: Serenata; 7. De Laro: Messalina; 8. M. di: Intermezzo di scene norvegesi; 9. Saint-Saëns: Arie del balletto d'Assolo; 10. Aubert: Romanza; 11. Debussy: La Pêche et le balande; 12. Squire: Melodia capriccio; 13. De Falla: Aragonese.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
1. Glück: « Iphigénie en Tauride ».

Cavatina di Pilade; 2. Bach: Dopo di te; 3. Wagner: Canto di Walter; 4. Maestri Cantori; 5. Schubert: Ouverture di Rosamunda; 6. Weber: Invito al valzer; 7. Mendelssohn: Canzone primaverile; 8. Cesar Franck: Pezzo eroico; 9. Wagner: Tannhäuser; 10. Couperin: Apoteosi di Corelli; 11. Liszt: Rapsodia ungherese N. 1; 12. Haendel: Minuetto di Samson; 13. Schumann: Canto della sera; 14. Saint-Saëns: Danza bohémienne.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 22 — Concerto col concorso della Musica dell'Associazione Sportiva della Prefettura di polizia e di M. Vors.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 22,15 — Musica d'opere.

SABATO 16 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
1. Rossini: Guglielmo Tell. Ouverture; 2. Chopin: Valtzer in mi minore; 3. Saint-Saëns: La lira e l'arpa; 4. Bruneau: Minuetti, gavotte e bourrée di canzoni da ballo; 5. Rubinstein: Melodia in fa; 6. Lalo: Trio in la minore; 7. Bizet: Carnaval di Roma; 8. Tschaiakowsky: Danza cinese; 9. Humperdinck: Danza dei fanciulli del miracolo; 10. Massenet: Marcia.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 18 — Corsi di geografia. I problemi del Pacifico, l'Indocina e il Pacifico, del Prof. Brunhes.
21,30 — Cronaca scientifica del Prof. Collins: Utilizzazione degli obiettivi fotografici.
21,40 — Conferenza del Prof. Cereda: La vita di Pasteur.
22 — Concerto della Radio. Opere di Schumann, Beethoven, Rossini.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 21 — Corsi di lingua inglese per principianti e corsi di perfezionamenti.
21,45 — Corsi superiori di letteratura.
22 — Serata di gala offerta dall'Associazione Generale degli Auditori della T. S. F. Audizioni dell'« Enigma », in 2 atti di P. Hovieu.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 16,45 — Prof. Baldensperger: Balzac e le letterature straniere.
17,45 — Prof. Sagnac: I movimenti riformatori in Europa prima della rivoluzione.

- 21,30 — Prof. Glasor: La vita di Parigi. Prof. Sandomon: Chiacchiere giuridiche.
21,45 — Cronaca letteraria del Professor Hovieu.
22 — Concerto della Radio diretto dal M. Lambin. Audizione di « Peer Gynt », di Grieg.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 15 — Corsi pubblici del Prof. Deyon: La lingua francese e la rivoluzione.
16 — Corsi pubblici del Prof. Profos: Corneille et son temps.
18 — Prof. Gide: I movimenti cooperativi all'estero.
21 — Prof. Cart: Corsi elementari di esperanto.
21,30 — Cronaca cinematografica.
21,45 — Corsi di disegno, del Prof. Sauerel.
22 — Concerto della Radio. Opere di César, Franck, Brahms, Ravel.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 16,30 — Corsi pubblici: Il Sahara, del Prof. Bernard.

- 21,30 — Cronaca teatrale.
21,45 — Signora Bach: La donna francese e le professioni liberali.
22 — Soirée: Opere di Bach, Scarlatti, Darros, Marcel-Bernheim, Bizet.

SABATO 16 GENNAIO

- 21,30 — Corsi d'orticoltura di M. Valtier.
22 — Serata artistica di musica sacra. Audizioni d'opere di Goudinot, Bach, Johann, Walter, Schutz, Swoe-ling, Mendelssohn, Tallis.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 16 — Musica della Guardia Repubblicana. Manifestazione data sotto la direzione del Presidente della Repubblica della « Società di preparazione Militare e degli Sport ».
Trasmissione dei discorsi che saranno fatti dal Ministro della Guerra, sotto segretario di Stato per gli Sport.
21,45 — « La solidarietà Sociale », Conferenza della Sig. Sollier.
22 — « Storia della musica d'Organo in Francia » Maestro G. Jacob. Società francese del XIX secolo; Scuola tedesca del XVIII secolo.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 10 GENNAIO

20,5-20,15 — Previsioni meteorologiche.
21,10-23,10 — Concerto della Radio. Orchestra degli Amici della Torre:

1. Gluck: Alceste, Ouverture; 2. Mozart: Flauto magico; 3. Mozart: Così fan tutte; 4. Gretry: L'amante geloso; 5. Izoward: Jeannot et Colin; 6. Boieldieu: Il nuovo signore del villaggio; 7. Herold: Luogo di convegno.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

20,5-20,15 — Previsioni meteorologiche.
20,15-21 — Concerto della Radio.
21,10-23,10 — Concerto della Radio:

1. Haydn: Sinfonia; 2. Mousigny:

Chacorne et Rigaudon; 3. Corelli: Sonata per violoncello; 4. Guellier: Melodie; 5. Beethoven: Sonata appassionata; 6. Beethoven: Ouverture; 7. Chopin: Ballata; 8. Widor: Fonte d'aprile.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

20,5-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,20-21 — Concerto della Radio.
21,10-23,10 — Concerto della Radio.

I parte:

1. Mozart: Ouverture; 2. Saint-Saëns: La giovinezza d'Ercole; 3. Reyer: Aria di Sigurd; 4. Guiraud: Danza persiana.

II parte:

1. Figeau: Il poeta ai campi; 2. De-

lacour: Il recitante; 3. Il poeta M. A. La Signorina H.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

20,5-20,15 — Previsioni meteorologiche.
20,15-21 — Concerto della Radio.
21,10-23,10 — Concerto della Radio:

1. Rameau: Castore e Polluce; 2. Haendel: Giuda Macabeo; 3. Canzoni popolari cantate da M. Gade; 4. Weber: Oberon; 5. Melodie con accompagnamento di arpa; 6. Schumann: Concerto per piano e orchestra; 7. Schumann: Canzone; 8. Hasselmans: Fuga; 9. Schumann: Manfredi; 10. «L'arte cinematografica», Conferenza di M. Cuel.

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

DOMENICA 10 GENNAIO

17 — Un'ora di musica dell'orchestra A. Hosset:

1. Candor: Magloire; 2. Rosset: Califorman; 3. Messier: Le ali del sogno; 4. Jovès: Buenos-Aires; 5. Rosset: Sogna, Pompette; 6. Roger-Weiller: I fidanzati Suzel; 7. Rousset: Fior di passione; 8. Kassel, Stitzel, Wood: Mood, die Doo Don; 9. Salomez: Sorriso; 10. Goldenbench: La Java dei saloni; 11. Jevès: La Provenzana; 12. Chaneur: Vittore; 13. Hans: L'astinage; 14. Housset: Trimousette.

12,30 — Concerto offerto dalla Casa Dubanche e Troillet:

1. Smet: Chiquillo; 2. Mlle Brunard: Declamazione del suo repertorio; 3. Mehul-Gaston: Ouverture; 4. Buscenil: Non vi credo più; 5. Schubert: L'ape; 6. Bouillon: L'amore; 7. Brunard: Declamazione del suo repertorio; 8. Porret: Madrigale; 9. Trespaille: Sulla tomba d'un fanciullo; 10. X: Brunette; 11. Luigini: Balletto egiziano; 12. Housset: Zizi Bont en Train.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio;

21,30 — Cronaca letteraria.

21,45 — Concerto della Radio:

1. Urbini: Corteo nuziale; 2. D'Avon: Preludio; 3. Martin: Marzo e Minerva; 4. Schumann: Ho perdonato; 5. Wagner: Tannhäuser; 6. Musset: Notte d'ottobre; 7. Mozart: Sonata in Sol; 8. Jvain: La tua bocca; 9. Dalbret: Non ha approfittato dell'occasione.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Corsi pratici della T. S. F. dell'abate Nanty.

21,45 — Concerto dell'orchestra A. Housset:

1. Letorey: Che ne disse l'abate; 2. Rossini: Il Barbiere di Siviglia; 3. Paillassé, chanté, tenore M. Debelles; 4. Sidney: La Geisha.

22,20 — Corsi d'esperanto. Continuazione del concerto:

1. Hahn: Ciboulette; 2. Werther: Perché, risvegliami! 3. Caryll: La dama in rosa. Finale di M. Miglietti nel suo repertorio.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Conferenza sul «Diritto Commerciale» del Prof. Meunier

22,45 — Concerto A. Housset:

1. Paradis: Francia; 2. Rabaud: Cantabile; 3. Fouquier: Canto, signora! 4. Lenoir: Canzonetta; 5. Fouquier nel suo repertorio; 6. Fauré: Ninna-nanna; 7. Canto di M. Fouquier; 8. Paradis: Meditazione.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

17 — Matinée: Orchestra Housset:

1. Bonincontro: Saluto a Milano; 2. Poupée; 3. Chillemont: Sull'ali di un Pierrot; 4. Offrande di R. Hahn; 5. Dormoy: Sogno d'autunno; 6. Mourand:

Ninfe e fauni; 7. Mouton: Mattinata a Colette; 8. Chillemont: Ruscello nei boschi; 9. Mozart: Ninna-nanna; 10. Wilhelm: Dieck et Jeff.

21,25 — Serata dell'orchestra Housset:

1. Zurfluh: Luogo di convegno; 2. Adler: Mignon; 3. Wagner: Il vascello Fantasma; 4. Weber: Le Freischütz; 5. Massenet: Erodiade; 6. Gounod: Andante.

VENERDÌ 15 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Conferenza sugli «Alloggi» di M. Lombard.

21,45 — Concerto A. Housset:

1. Zéro: Matador; 2. Mouton: Nei boschi felici; 3. De Mussi: Hymne d'aprile; 4. Marchal: Serenata; 5. Champitortu di Mme Gaby-Riel; 6. Massenet: Scene alsaziane; 7. De Mussi: Dors Mignonnnette; 8. Biget: Piccolo marito, piccola donna; 9. Riel: Il;

10. Bomble: The Woman soldier.

SABATO 16 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Concerto A. Housset:

1. Monestét: Statfortiter; 2. Aubry: Jolanda; 3. Le tre ninna nanna di Musca; 4. Haydn: Simpatia; 5. Pigeret: Un matrimonio feudale; 6. Massenet: Le sais tu; 7. Lenoir: Musette; 8. Drigo: I milioni d'Arlecchino; 9. Couperin: Canzone Luigi XIII e Pavana; 10. Fosse: Risveglio.

Il mezzo più efficace per dare incremento ai propri affari è quello di fare la réclame sul "RADIO ORARIO", unico periodico destinato a essere sfogliato da tutti gli amatori, mille volte al giorno per la durata di tutta la settimana.

DOMENICA 10 GENNAIO

- 20,15 — « La Mosa pittoresca », Conferenza di C. Goebel.
20,30 — Concerto di gala.
21 — Informazioni della stampa.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 20 — « Impressioni di Svezia » Conferenza di M. Wilmotte.
20,15 — Selezione della « Vedova allegra » di Lehar.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa della Selezione.
22 — Informazioni della stampa.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 17 — Concerto della Radio.
18 — Informazioni della stampa.
20 — « Qualche pittore belga contemporaneo », Conferenza di M. Renclyr.
20,15 — Concerto.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 20 — « Il teatro belga » « Il teatro d'oggi », Conferenza di G. Flament.
20,15 — Selezione della « Tosca » di Puccini.
22 — Informazioni della stampa.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 17 — Matinée per fanciulli.
18 — Informazioni della stampa.
20 — Conferenza sull'« Arte Italiana » (La Pittura del Quattrocento) tenuta dal Dott. N. Salvaneschi.
20,15 — Concerto dell'orchestra della Radio.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 20,15 — Concerto della Radio.
20,30 — Cronaca sportiva.

- 21 — Serata da ballo.
22 — Informazioni della stampa.

SABATO 16 GENNAIO

- 17 — Concerto.
18 — Informazioni della stampa.
20 — Conferenza sotto gli auspici di « Amplion Magazine » e della Radio per tutti.
20,15 — Trio di Locillet.
20,30 — « Il proverbio mancato », Scena a due personaggi.
20,40 — Trio di Haydn.
21 — Cronaca d'attualità.
21,05 — Audizione del poema premiato al « Concorso di Poesia » Sinfonia del mattino ».
21,20 — Trio di Beethoven.
21,45 — « Gli Autobus della Trinità », Fantasia in 1 atto di F. Galipeaux.
22 — Informazioni della stampa.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 20,30 — Concerto di gala.
22 — Informazioni della stampa.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 10 GENNAIO

- 9 — Solennità del mattino.
14,20 — Scacchi.
15 — Scuola di Hans Bredow.
15,30 — Favole.
17-18 — Musica da camera:
1. Mendelssohn: Quartetto; 2. Beethoven: Quartetto.
19,50 — Scuola di Hans Bredow.
20,30-22 — « Die Journalisten », Commedia in 4 atti di Gustav Freytag.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 16,30 — « Gregert Meinstorff », di Detlev von Liliencron.
17,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Dostal: Marcia; 2. Marschner: Ouverture dell'Hans Heiling; 3. Grelin: Valzer; 4. Lecocq: Mamsell Angot.
19,15 — Scuola di Hans Bredow. Corso di lingua francese.
20,30-22 — Serata romantica:

1. Schumann: Romanza e canzone;
2. Schubert: Momento musicale e impromptu; 3. Schumann: Quattro canzoni; 4. Schubert: Rondo H moll; 5. Debussy: Preludio, La cattedrale inghiottita; 6. Schubert: Quattro pezzi musicali; 7. Spohr: Duo per violino.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Halvorsen: Marcia; 2. Suppé: Ouverture, Mattino, mezzogiorno e sera in

Vienna; 3. Offenbach: I racconti di Hoffmann; 4. Jos. Strauss: Valzer; 5. Tschaiowsky: Capriccio italiano; 6. Kalnt: Intermezzo; 7. Translateur: Nun wer die Sehnsucht kennt; 8. Monti: Czardas; 9. Lindsay-Thiemer: Potpourri di operette.

- 18,45 — Novelle.
19,15 — Scuola di Hans Bredow. Corso di lingua inglese.
20,30 — Recitazioni.

21-22 — Musica da camera di Beethoven:
1. Sonata per violoncello e piano; 2. Quartetto C dur op. 29.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

16 — « Käthchen von Heilbronn », Commedia in 5 atti di Heinrich von Kleist.

19,45 — Scuola di Hans Bredow.

20,30-22 — Musica e canto.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:

1. Morena: Marcia; 2. Neswadda-Loreley: Parafrasi; 3. Isemann: Die Lumpenglocke; 4. Steffens: Das wunder in Münchener Hofbrauhaus; 5. Boenicke: Tacitus und die alten Deutschen; 6. Hannemann: Canto renano; 7. Jensen: Vecchia Heidelberg; 8. Lazzaro: Was soll ich meiner Tante schenken; 9. Moeckel: Moderne Liebesgeschichten; 10. Strauss: Loreley, Valzer.

18,40 — Scuola di Hans Bredow.

20,30 — « La catastrofe », romanzo originale della radio di H. J. Gramatzki.

21-22 — Concerto:

1. Thomas: Mignon; 2. Massenet: Werther; 3. Maillart: La campana dell'Eremita, Aria; 4. Maillart: La campana dell'Eremita, Ouverture; 5. Planquette: La campana di Corneville; 6. Maillart: La campana dell'Eremita; 7. Adam: Se lo fossi re.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

22,30-24 — Musica da ballo.

VENERDÌ 15 GENNAIO

16,30-18 — Poeti: Moliere, Grillparzer, Wildenbruch.

18,40 — Dieci minuti per le signore.

19 — Scuola di Hans Bredow.

20-22 — Opera comica di Cornelius: Il Barbiere di Bagdad.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatro — Cinema.

SABATO 16 GENNAIO

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:

1. Kochmann: Marcia; 2. Mouton: Il diavolo nel mulino; 3. Schubert: Rosmunda; 4. Strauss: Valzer; 5. Leoncavallo: Sarabanda; 6. Ackermans: Valzer in sordina; 7. Rhode: Potpourri; 8. Platen: Fox trot.

19,45 — Corso di esperanto.

20,30-22 — Serata allegra.

Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

22,30-24 — Musica da ballo.

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALE

- 12 — Notizie commerciali e agricole.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-17 — Ora per la gioventù.
16,15 — Notizie industriali.
16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il venerdì.
18 — Notizie commerciali.
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Concerto (non tutti i giorni).

DOMENICA 10 GENNAIO

- 8,30-9,30 — Solennità del mattino.
16-16,30 — Ora per la gioventù.
16,30-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Thomas: Mignon; 2. Tschairowsky: Dama di picche; 3. Strauss: Una notte a Venezia; 4. Lortzing: Der Waffenschmied; 5. Wagner: Der Fliegende Holländer.
20-20,30 — Ora per il giornale di Francoforte.
20,30-21,30 — Concerto:
1. Maillart: La campana dell'Eremita; 2. Gounod: Faust; 3. Massenet: Werther; 4. Massenet: Herodias.
21,45-23 — Serata di varietà.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Lortzing: Zar e cameriere; 2. Ponchielli: La Gioconda; 3. Rossini-Respihi: Bottega fantastica; 4. Tschairowsky: Dornröschen; 5. Delibes: Coppelia.
18-18,30 — Letture di novelle.
19-19,30 — Ritrasmisione da Cassel.
19,30 — Concerto:
1. Schönberg: Verklärte Nacht; 2. Mahler: Canzone per la morte di un bambino; 3. Strauss: Tod und Verklärung; 4. Beethoven: Sinfonia N. 1.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Schäffer: La porta della foresta; 2. Siede: Serenata cinese; 3. Seybold: Die Dorfschmiede; 4. Rhode: La passeggiata della ragazza; 5. Poliakow: Le comari; 6. Michaelis: Die türkische Scharwache; 7. Meyer-Helmund: Der einsame Schwan; 8. Manfred: Die spieldose; 9. Jessel: La rosa del corteo di nozze; 10. Uoak: Parata.
18-18,30 — Lettura del romanzo « Pitt und fox ».
18,30-19 — Conversazione in lingua italiana.
19-19,30 — Scacchi.
20-22 — Concerto:
1. Kretschmer: Marcia; 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail; 3. Waldeufel: Espana; 4. Nesvadba: Loreley, Parafraasi; 5. Leoncavallo: I pagliacci; 6. Wagner: Der fliegende Holländer; 7. Gillet: Lontan dal ballo, valzer; 8. Strauss: Quadriglia; 9. Kalman: La principessa della Czarda; 10. Siede: Intermezzo; 11. Strauss: Vita d'artista, valzer; 12. Suppé: Ouverture del Bel galateo.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino meteorologico.
16-17 — Concerto:
1. Youmans: Fox trot; 2. Silving: Favole; 3. Fall: Oh Celimene; 4. Werau: Und der Och hat glacht; 5. Olsa: Annamaria, Serenata; 6. Frimel: Fox-trott; 7. Gilbert; 8. Erwin: Sogno di primavera.
17-18 — Ritrasmisione da Hamburgo: « Die Glockenblumenkönigin », commedia per bambini.
18 — Notizie agricole.
18-18,30 — Ora per la gioventù.
18,30-19 — Corso di stenografia — Detatura a 80 sillabe.
19,30-20 — Ora per i giornali di Francoforte.
20-21 — Concerto di pianoforte di Theophil Demetriesen.
21-22 — Ritrasmisione da Cassel.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Notizie meteorologiche.
16 — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio — Musica di Grieg:
1. Giorno di nozze a Tralldhaugen; 2. Due liriche per piano; 3. Elegia melodica; 4. Due canzoni; 5. Peer Gynt; 6. Ave Maris Stella; 7. L'ultima primavera.
18 — Notizie agricole.
18-18,30 — Lettura.
18,30-18,50 — Venti minuti dedicati alla scienza e alla tecnica.
19 — Notizie agricole.
19 — Ritrasmisione del teatro d'Opera di Francoforte: « Der Waffenschmied », opera in tre atti di Lortzing.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
16,30-18 — Pomeriggio per la padrona di casa.
18-18,15 — Letture.
18,15-18,30 — Cinema.
18,30-19 — Ritrasmisione da Cassel.
19 — Ritrasmisione da Berlino: « Il Barbiere di Bagdad », opera comica in due atti di P. Cornelius.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 16 GENNAIO

- 12 — Segnale orario.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio: Operette.
18 — Notizie agricole.
18-18,30 — Letture per la gioventù.
20-21 — Ritrasmisione da Cassel.
21-22 — Serata drammatica.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico e fino alla
1 — Ritrasmisione da Berlino di musica da ballo.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 10 GENNAIO

- 11 — Solennità del mattino.
12 — Letture.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Indovinelli.
16,30 — Favole del pomeriggio.
17-18,30 — Concerto:
1. Weber: Il franco tiratore; 2. Meyerbeer: Gli Ugonotti; 3. Kienzl: Gli evangelisti; 4. Wagner: Lohengrin; 5. Schillings: Monna Lisa, Intermezzo; 6. Nicolai: Le allegre comari di Windsor.
19-19,30 — Conferenza.
20 — Berlino — Amburgo — New York — Poesia, prosa e musica.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Stampa — Sport.
22,15-23 — Jazz band.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 11,15 — Notizie commerciali.
12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
1. Moszkowsky: Suite; 2. Fall: Das Puppenmädchen; 3. Siede: Intermezzo; 4. Brinkmann: Metropolitana; 5. Benes: Schimm; 6. Hoffmann: Marcia.
15 — Notizie della stampa — Notizie commerciali.
15,30 — Bollettino agricolo.
16,15-16,45 — Conferenza.
17 — Bollettino agricolo.
17-18 — Trattenimento orchestrale:
1. Liszt: Rapsodia ungherese; 2. Popper: Rapsodia per violoncello e piano;

3. Friedmann: Rapsodia slava; 4. Liszt: Rapsodia ungherese.
19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
19,30-20 — Igiene.
20,15 — Concerto:
1. Gade: Nachklänge an Ossian; 2. Grieg: Peer Gynt; 3. Wagner: Tannhäuser e Lohengrin; 4. Suppé: Il bel galateo; 5. Strauss: Valzer; 6. Friedmann: Canzone; 7. Lehar: Oro e argento, Valzer; 8. Meyer-Helmund: Serenata; 9. Millocker: Galoppo.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sportive.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 11,15 — Notizie commerciali.
12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.

12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,25 — Segnale orario.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Blankenburg: Marcia; 2. Kratzl: L'ultima goccia; 3. Kahut: Romanza; 4. Urbach: Fantasia su musica di Donizetti; 5. Eugene: Intermezzo.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Bollettino agricolo.
 17 — Bollettino agricolo.
 17-18 — Trattenimento orchestrale:
 1. Siede: Danza indiana; 2. Luling: Suite indiana; 3. Rimsky-Korsakow: Canzone indiana; 4. Morris: Intermezzo indiano; 5. Siede: Corteo di donne indiane; 6. Siede: Intermezzo indiano.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — Canzoni suonate su ghitarra.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Catalani: Loreley; 2. Offenbach-Fertras: 1 racconto di Hoffmann; 3. Schreiner: Potpourri; 4. Marchetti: Valzer zingaresco; 5. Gabetti: Marcia.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Bollettino agricolo.
 16-16,50 — Letture.
 17 — Bollettino agricolo.
 17-18 — Concerto per la gioventù.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 19,30-20 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — « Vecchia Berlino ed il suo umorismo », conferenza di Georg Bamberger.

21,40 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Dieci minuti in Esperanto.
 22-23 — Musica da ballo.
 Segue: Ultime notizie della stampa — Sport.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Ponchielli: La danza delle ore della Gioconda; 2. Komzak: Vienna fedele; 3. Profes: Dall'op. Il vagabondo; 4. Kohler: Intermezzo; 5. Mascagni: Cavalleria rusticana.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 16,15-16,45 — « La Palestina e i suoi abitanti », conferenza di Kranold.
 17 — Bollettino agricolo.
 17-18 — Trattenimento musicale.
 19,30-20,15 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — Concerto sinfonico:
 1. Smetana: Ouverture della Sposa venduta; 2. Smetana: Sinfonia la Moldavia; 3. Schumann: Sinfonia Op. 97.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

VENERDI' 15 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Morena: La Tortajada; Profes: Dall'operette « Il vagabondo »; 3. Siede: Intermezzo; 4. Smetana: Fantasia su motivi della Sposa venduta; 5. Sousa: Marcia.

15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Bollettino agricolo.
 16,15-16,45 — Conferenza.
 17 — Bollettino agricolo.
 17-18 — Concerto:
 1. Quantz: Sonata per flauto, violino e piano; 2. Beethoven: Hakahu, variazioni per piano; 3. Ciardi: Carnevale russo; 4. Kohler.
 19-19,30 — Conferenza.
 20,15 — « Die Spanische Fliege », tre atti di Franz Arnold e Ernest Bach.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.
 22-23 — Schallplattenkonzert.

SABATO 16 GENNAIO

11,15 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Siede: Marcia; 2. Keler-Bela: Ouverture; 3. Tellier: Serenata; 4. Urbach: Melodie dalle opere di Auber; 5. Lehar: Fox-trott.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Notizie agricole.
 16-17 — Concerto:
 1. Schubert: Danza tedesca; 2. Aulin: Danza svedese; 3. Scharwenta: Danza spagnola; 4. Dvorak-Kreisler: Danza slava; 5. Kempter: Czardas; 6. Moszkowsky: Danza spagnola; 7. Tschai-chowsky: Danza araba.
 17-18 — Ora dei libri.
 18-18,30 — Scacchi.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — Canzonette tedesche.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 - Kw. 1,5

DOMENICA 10 GENNAIO

8,30-9 — Concerto d'organo.
 9 — Solennità del mattino.
 11-12 — Scuola di Hans Bredow.
 12-13 — Concerto.
 13,30 — Musica allegra.
 19-20 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — Serata d'opere:
 1. Mozart: Le nozze di Figaro; 2. Mozart: Aria del flauto magico; 3. Mozart: Duetto del Flauto magico.
 Segue: Notizie sportive.

LUNEDI' 11 GENNAIO

10,15 — Notizie della stampa.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto del mezzogiorno di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
 16-16,45-17-17,30 — Concerto:
 1. Gomes: Il Guarany; 2. Waldteufel: Espana; 3. Hildach: Der Lenz; 4. Donizetti: La favarita; 5. Lange: Ländler per due violini; 6. Lehner: Gavot di campane; 7. Translateur: Valzer intermezzo; 8. Rhode: Keler-Bela-Perlen.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.

20,15 — Won Ihr und Ihm.
 Segue: Stampa e notizie sportive.

MARTEDI' 12 GENNAIO

10,15 — Notizie della stampa.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
 16,16,45-17-17,30 — Concerto:
 17,30-18 — Lettura.
 17,30-19 — Corso di esperanto.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20,15 — Concerto militare.
 Segue: Stampa e notizie sportive.
 22-23,30 — Varietà.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

10,15 — Notizie della stampa.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
 16,17 — Concerto del pomeriggio.
 17-18 — Favole.
 18,45-19 — Indovinelli.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.

20,15 — Concerto: Musica e cori.
 Segue: Notizie della stampa e sportive.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

10,15 — Notizie della stampa.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
 16-16,45-17-17,30 — Concerto:
 1. Weber: Preziosa; 2. Leoncavallo: Brise de mer; 3. Liszt: Rapsodia ungherese N. 12; 4. Meyerbeer: L'Africana; 5. Händel: Solo per violino; 6. Haras: Wüstensöhne; 7. Eysler: Valzer; 8. Millöcker: Il povero Jonatta.
 19,30-18,45 — Tasse.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20,15 — Abenteuer und Erlebnisse. Recitazioni e concerto.
 Segue: Notizie della stampa e sportive.

Diffondete la Radio

VENERDI' 15 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
16,16,45-17-17,30 — Concerto:
18,30-19 — Letture.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto d'istrumenti a fiato:
1. Mozart: Serenata; 2. Beethoven: Ottetto.
21,15-23 — Concerto popolare:
1. Nicolai: Le allegre comari di Windsor; 2. Weber: Oberon; 3. Delibes:

Suite del ballo Coppelia; 4. Offenbach: Fantasia; 5. Lehar: Oro e argento.

- 22 — Notizie della stampa e sportive.

SABATO 16 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
16,16,45-17-17,30 — Concerto:
18,30-18,45 — Indovinelli.
19-19,30 — Letture in inglese.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto e recitazioni e fino alle
23,30 — Musica da ballo.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
12-13 — Concerto:
1. Haydn: Quartetto; 2. Mozart: Quartetto.
16,18 — Concerto d'opere di Richard Wagner:
1. Rienzi; 2. Der Fliegende Holländer; Tannhäuser; 4. Lohengrin; 5. I maestri cantori; 6. L'oro del reno; 7. Walchirie; 8. Tristano e Isotta; 9. Parsifal.
19-20 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — « Il principe Turandot » Favola tragicomica di Friedrich Schiller.
Segue: Notizie sportive.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

DOMENICA 10 GENNAIO

- 11 — Le campane del Bathans.
11,30 — Ballate — Letture.
12 — Musica militare:
1. Herzer: Marcia; 2. Kreutzer: Ouverture del Nachtlager von Granada; 3. Millöcker: Lo studente mendicante; 4. Wagner: Coro del Lohengrin; 5. Strauss: Sangue viennese; 6. Meister: Canzone.
13 — Bollettino meteorologico.
16 — Schizzi di viaggio in Finlandia.
16,30 — Pomeriggio musicale: Musica di Waldteufel.
17,45 — Letture.
19,30 — Carmen, Opera di Bizet terzo e quarto atto.
21,25 — Concerto popolare:
1. Mascagni: Cavalleria Rusticana; 2. Flotow: Overture Stradella; 3. Rubinstein: Capriccio.
Segue: Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15,30 — Notizie agricole.
16 — Per i nostri agricoltori.
16,30-17 — Canzoni.
17,30 — Conferenza umoristica di Wilhelm Busch.
18 — Bollettino agricolo.
19,30 — Concerto sinfonico:
1. Weber: Il franco tiratore; 2. Koch: Canto; 3. Huber-Andernach: Overture; 4. Metz: Hyperion; 5. Brahms: 1ª Sinfonia.
21,45 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,10 — Igiene per la padrona di casa.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo.
16 — Quindici minuti per la padrona di casa.
16,30 — Concerto: Quartetto Rosenberger:
1. Fantasia su melodie di Beethoven; 2. Reger: Ninna nanna; 3. Howath: Cinque canzoni ungheresi; 4. Sullivan: Mikado; 5. Erwin: Fox-trott; 6. Siede: Intermezzo Ilona.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole.
19,15 — Corso di lingua italiana.
20 — Concerto:

1. Weber: Oberon; 2. Kreutzer: Nachtlager von Granada; 3. Mendelssohn-Bartholdy: Hebriden; 4. Maillat: La campana dell'Eremita; 5. Thomas: Mignon.

- 22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale Orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Scacchi.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie agricole.
16 — Le ricette migliori e più a buon mercato della cucina tedesca e austriaca.
16,30 — Per i nostri bambini.
17,30 — Per genitori e educatori.
18 — Notizie agricole.
19,30 — « Il contadino fedele » operetta di Leo Fall.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
23 — Schallplattenkonzert.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,0 — Notizie agricole.
16 — Sport invernali.
16,20 — Concerto del pomeriggio:
1. Supé: Overture; 2. Leoncavallo: Prologo dei Pagliacci; 3. Mascagni: Cavalleria rusticana; 4. Kreutzer: Das Nachtlager von Granada.
18 — Notizie agricole.
18,20 — Figure della storia bavarese.
19 — Corso di lingua inglese.
20 — Concerto:
1. Adam: Il postiglione di Lonjumeau
2. Auber: La muta di Portici; 3. Puccini: Scena di Mimi nella Bohème; 4. Rossini: Il Barbiere di Siviglia; 5. Lortzing: Canzone di Maria nello Zar e cameriere; 6. Lortzing: Der Waffenschmied; 7. Gounod: Faust.
21,45 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,10 — Corso pratico di radiofonia.

VENERDI' 15 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole.

- 16 — Quindici minuti per la padrona di casa.
16,20 — « Le bambole di Norimberga », opera comica in un atto di Ad. Adam.
17,30 — Letture.
18 — Bollettino agricolo.
19,30 — Concerto sinfonico:
1. Hanssgerger: Barbarossa, Sinfonia; 2. Heuschel: Ballata; 3. Pfizner: Klage per baritono; 4. Sandberger: Marcia del Re.
21,45 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 16 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16 — Lily Lzianek, recita poesie.
16,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Auber: Fra Diavolo; 2. Brahms: Valzer op. 39; 3. Paepke: Der Wunsch; 4. Ziehrer: Faschings Kinder; 5. Marwell: Montevideo, canzone e tango; 6. Siede: Sylvia; 7. Paepke: Auf der rodelbahn.
17,30 — Böcklin e il suo tempo.
18 — Notizie agricole.
20 — Serata allegra.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,30-23,30 — Musica da ballo.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11 — Le campane del rathaus.
11,30 — Lettura.
13,15 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
16 — Ballate.
16,40 — Concerto del pomeriggio: Musica di Paul Lincke:
1. Marcia; 2. Overture della « Signora Luna »; 3. Idillio; 4. Nel regno di Indra, valzer; 5. Nel Bosforo, Intermezzo; 6. Overture Grigri; 7. Marcia di parata Siamese; 8. Le nozze di Nakiris; 9. Galoppo.
17,45 — Conferenza di Theodor Hanpe: « Le idee del museo germanico ».
19,30 — « Die Z'widerwurz'n », tre atti dal romanzo di Hermann von Schmid.
21 — Concerto popolare.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALE

- 9 — Notizie del mercato (Solo al mercoledì e al sabato).
11 — Bollettino meteorologico.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario — Ultime notizie.
16 — Notizie agricole, divise, borsa (ogni giovedì).
18 — Notizie agricole e stampa.

DOMENICA 10 GENNAIO

- 9-9,45 — Servizio religioso.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario e bollettino meteorologico.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio.
18 — « La serva padrona », opera di Pergolesi.
20 — Bollettino meteorologico.
20,10 — « Ostpreussischer Humor » « Der Krawul », commedia popolare in 3 atti di Karl Räder und Fritz Radtke.
Segue: Trattenimento musicale, recitazione e canzoni con accompagnamento di flauto.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Smetana: La sposa venduta; 2. Boccherini: Minuetto; 3. Rubinstein: Lichtertanz der Bräute; 4. Scheinflug: Fantasia sull'Op. « Concerto di Corte »; 5. Eukaburg: Canzone delle rose; 6. Lehar: Valzer dell'operetta Amore di zingaro; 7. Blom: Marcia.
18,30-19,30 — Alfred Hein legge alcune sue opere.
20 — Concerto. Serata di R. Strauss:
1. Quattro canzoni; 2. Tre pezzi per pianoforte; 4. Quattro canzoni.
21 — Bollettino meteorologico e ultime notizie.
21,10 — Conferenza di R. Werkhäuser: Herbert Eulenberg und das rheinische Drama.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 16,15-17,30 — Pomeriggio d'operette:
1. Lo zingaro barone; 2. Brindisi dell'Uomo che ride; 3. Valzer del Conte di Lussemburgo; 4. Potpourri della

Geisha; 5. Potpourri della donna in ermellino; 6. Potpourri della Principessa della Czardas; 7. Canzone della Casa delle tre ragazze; 8. Sogno di un valzer; 9. L'angelo biondo; 10. La donna senza bacio.

- 18,30 — Conferenza dell'Ing. Foedisch-Braunschweig: Die Verbesserung der landwirtschaftlichen Transportmittel.
19,15 — Conferenza del Dott. Kroll: Musica di Hoffmann.
19,45 — « Nathan der Weise », Poema drammatico in 5 parti.
21,30 — Concerto serale: 1. Mozart: Marcia turca; 2. Suppé: Ouverture del Poeta e contadino; 3. Pophy: Suite orientale; 4. Lumbye: Valzer; 5. Berte: Potpourri La casa delle tre ragazze; 6. Franz v. Suppé: Variazione umoristica.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 16,15 — Favole per la gioventù.
17-18 — Concerto:
1. Mozart: Flauto magico, Ouverture; 2. Tschairowsky: Andante della sinfonia; 3. a) Haydn: Adagio in E. moll.; b) Tschairowsky: Melanconia; 4. Rachmaninoff: Preludio; 5. Weber: Danza.
18-19,15 — Conferenza del Dott. Abernethy: Federico Spielhagen, sua vita e suoi lavori.
19,30 — Conferenza del Dott. Geibler.
20,10 — Commmedia musicale di E. d'Albert « Die Abreise ».
21 — Concerto:
1. Liszt: I preludi; 2. Smetana: La Moldavia; 3. Grieg: Erotico; 4. Bizet: L'Arlesienne, Suite; 5. Meyerbeer: Fackeltanz.
22-23 — Odeon.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 16,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Mozart: Così fan tutte, Ouverture; 2. Chopin: Notturmo; 3. Rubinstein: Melodie; 4. Fantasia su musiche di Chopin; 5. Recitazione, Monologhi e poesie classiche; 6. Sarasate: Danza spagnola; 7. Kreissler: Romanza; 8. Recitazione; 9. Fantasia sulle Campanie dell'Eremita.
18-19 — Letteratura.
19,15 — Conferenza di Gaerte.

GRAZ - Lunghezza d'onda m. 404 - Kw. 0,5

LUNEDÌ 11 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- Ritrasmissione del programma di Vienna fino alle 19.
19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
19,30 — Concerto: Musica di Mozart.
21,05 — Quartetto Schantl.
Segue: Ultime notizie.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 12 — Notizie del mercato.
16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
1. Schneider: Marcia; 2. Strobl: Polca; 3. Ziehrer: Valzer; 4. Kulau: Ouverture; 5. Drdla: Madrigale; 6. Mascagni: Barcarola; 7. Nessler: Il trombettiere di Sakkingen; 8. Meyerbeer: Danza n. 1; 9. Vecsey: Valzer triste; 10. Bodnary: Potpourri di marcie; 11. Benatzky: Foxtrot; 12. Benatzky:

- Du bist in Weiss.
18,05 — Lettura di favole.
18,30 — Gli Ski.
19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
19,30 — Der liebe Lust und Leid.
20,55 — Concerto:
1. Strauss: Il cavaliere delle rose; 2. Nicolai: Le allegre comari di Windsor; 3. Grieg: Danza dell'anitra; 4. Burmeister: Gavotta; 5. Davidoff: Romanza; 6. Wagner: Wotans abschied und Feuerzauber; 7. Prihstal: Canzone ungherese; 8. Ziehrer: Valzer; 9. Onivas: Fox; 10. Ascher: Tango; 11. Lubbe: All'America; 12. Absenger: Danza.
Segue: Ultime notizie.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 12 — Notizie del mercato.
16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:

- 19,45 — Conferenza di Müller-Blattau.
21 — Bollettino meteorologico e ultime notizie del giorno.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 15,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Rossini: Semiramide; 2. a) Bellini: Arie della Norma; b) Boieldieu: Aria della Dama bianca; c) Kreutzer: Nacchtager von Granada; 3. Bellini: Fantasia della Norma; 4. a) Kreutzer: Nacchtager von Granada; b) Meyerbeer: L'Africana; 5. Kreutzer: Nacchtager von Granada; 6. Lortzing: Aria del Wildschütz; 7. Lortzing: Fantasia sul Wildschütz.
18,30 — Conferenza del Dott. Munier.
20,10 — « Il parroco di Kirchfeld », commedia popolare in 4 atti di L. Anzengruber.
21 — Bollettino meteorologico.
21,45 — Trattenimento e musica da ballo.

SABATO 16 GENNAIO

- 16,15-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Lincke: Lisistrata; 2. Morena: Kabaretiche; 3. Levy: Valzer; 4. a) Polakini: Canarini; b) Becce: Leggenda d'amore; 5. Canzone; 6. Fetras: Barcarola; 7. Hoffenbach: Musette; 8. Reunert: Potpourri; 9. Gilbert: In Berlin an der Ecke von der Kaiser-allee; 10. Canzone tedesca.
18-19 — Favole prussiane.
19,30 — Conferenza di Schiebries.
20,10 — Commmedia in 1 atto di Hans Heidsieck: Die Schwarzhörer.
21 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 9-9,45 — Servizio religioso.
11,30-12,30 — Matinée.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
16-17,30 — Schumann-Loewe: Canzoni e ballate.
20 — Bollettino meteorologico.
20,10 — Concerto:
1. Weber: Oberon; 2. D'Albert: Fantasia dell'opera Occhi spenti; 3. Sibelius: Finlandia, Poema sinfonico; 4. Berlioz: Faust; 5. Fetras: Ricordo di Chopin; 6. Strauss: Valzer.

1. Absenger: Marcia; 2. Irwing: Some sunny day, blues; 3. Strauss: Valzer; 4. Mozart: Il re pastore; 5. Schelling: Thais, fantasia; 6. Spark: Serata al mare; 7. Giordano: Mese mariano; 8. Zeller: Obersteiger, Potpourri; 9. Jerome: Fox trot; 10. Granichstaedten: Orlow.
18,05 — Scacchi.
18,45 — Le tasse agricole.
19,30 — « Im Austragstüberl », Commmedia popolare in 4 atti con canto di Max Schmidt.
21,15 — Serata di canzoni popolari.
22,05 — Vecchia musica.
Segue: Ultime notizie.

SABATO 16 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

DOMENICA 17 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 10 GENNAIO

- 11,30-12,30 — Mattinata letteraria e musicale.
 14-15 — Schallplattenkonzert.
 15-16 — Ora di poesia.
 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Trattenimento musicale.
 18 — Segnale orario — Sport.
 19-19,30 — Corso di telegrafia Morse.
 20 — Segnale orario — Sport.
 20-21 — Cori di opere:
 1. Lortzing: Waffenschmied; 2. Lortzing: Zar e cameriere; 3. Weber: Il franco tiratore; 4. Wagner: Fliegende Holländer; 5. Wagner: Tannhäuser; 6. Meyerbeer: Ugonotti.
 21-23 — Serata di varietà.
 23 — Ultime notizie.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Notizie agricole.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Corso di esperanto.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-23 — «Mozart: sua vita e sue opere»:
 1. Ballo: Il piccolo nulla; 2. Sonata per piano; 3. Variazioni della sonata per piano; 4. Variazioni; 5. Sinfonia parigina.
 23 — Ultime notizie.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Corso di telegrafia Morse.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.

- 20-21 — «Franz Schubert», un atto musicale di F. Suppé su motivi di F. Schubert.
 21-23 — Wunschabend.
 23 — Ultime notizie.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 15-16 — Ora per la gioventù.
 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
 18,30-19 — Conversazione in lingua inglese.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21,30 — Serata di ballate.
 21,30-23 — Il dramma tedesco: «Der Traum, ein Leben», favola drammatica di Franz Grillparzer.
 23 — Ultime notizie.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Notizie agricole.
 18,30-19 — Ora di drammatica.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21 — Viaggio intorno al mondo (15ª Stazione: Madrid).
 21-23 — «Der Jubilar», commedia in 3 atti di Max Dürr.
 23 — Ultime notizie.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 16-16,30 — Bollettino agricolo.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Notizie agricole.

- 18,30-19 — Ora per libri.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21,30 — Concerto.
 21,30-23 — Concerto sinfonico (Musica di Johann Brahms):
 1. Rapsodia; 2. Sinfonia.
 23 — Ultime notizie.

SABATO 16 GENNAIO

- 15-16 — Concerto.
 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Trattenimento musicale.
 18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
 18,30-19 — Ora di drammatica.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21,30 — Musica da camera:
 1. Mozart: Sonata per violino e piano; 2. Bach: Doppia concerto per due violini; 3. Beethoven: Quartetto Op. 19 N. 6.
 21,30-23 — Cabaret della radio.
 23 — Ultime notizie.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11,30-12,30 — Mattinata letteraria e musicale.
 14-15 — Schallplattenkonzert.
 15-16 — Ora di poesia.
 16-18 — Trattenimento orchestrale.
 18 — Segnale orario — Sport.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Corso di telegrafia Morse.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Sport.
 20-21 — Concerto:
 1. Beethoven: Quintetto in Es dur per oboe, clarinetto, corno e fagotto;
 3. Blumer: Suite danzante per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto.
 21-23 — Serata di varietà.
 23 — Ultime notizie.

BUDAPEST - Lunghezza d'onda m. 546 - Kw 2

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.
 20,30 — Serata di Wagner.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.
 19 — Racconti di Hoffman

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.

- 20,30 — Concerto di M. Eugen Kerpely (violoncello).

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.
 20,30 — Concerto di Mme E. Kabos (piano).

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.
 19 — Traviata di Verdi.

SABATO 16 GENNAIO

- 9,30-12,30-15 — Notizie del giorno, Borsa.
 17 — Trattenimento.
 20,30 — Concerto della «Società Madri-gali».

DOMENICA 17 GENNAIO

- 9,30 — Notizie del giorno; Economia.
 10 — Musica sacra.
 16 — Trattenimento.
 17,30 — Servizio divino.
 20,30 — Concerto.

Abbonatevi al "RADIO ORARIO", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,4

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 11 — Concerto.
16,15 — Concerto del pomeriggio:
1. Mozart: Ouverture Idomeneo; 2. Weber: Oberon, Fantasia; 3. Wagner: I maestri cantori; 4. Humperdinck: Hänsel e Gretel.
17,15 — Racconto viennese umoristico.
18,25-20,5 — Scuole popolari della radio. Corso di elettrotecnica; Corso di lingua inglese per principianti; Corso di musica e concerto sinfonico. Musica di Schubert:
1. Sinfonia H. moll; 2. Quartetto D. moll; 3. Danza tedesca.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 11 — Concerto.
1. Reinhard: Valzer; 2. Boieldieu: Il Califfo di Bagdad; 3. Rachmaninoff: Elegie; 4. Radolfi: Elfentanz per violino; 5. Strauss: Fantasia dell'Elettra; 6. Jensen: Murrelndes per violoncello; 7. Bass: Passeggiata nella vecchia Vienna; 8. Gilbert: Il gioco dell'amore; 9. Ziemer: Mein Herz hängt an Wien; 10. Waltham: Canzone danzante.
17,50 — Ora per le signore.
18,25-20,5 — Scuole popolari della radio. Le grandi costruzioni ferroviarie austriache. Corso di lingua francese. Trasmissione dall'Opera popolare di Vienna: «Tiefland», opera di Eugen d'Albert.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio. Musica di Johann Strauss:
1. Cagliostro; 2. Waldmeister; 3. Carnevale in Roma; 4. Lo zingaro barone; 5. Il fazzoletto della regina; 6. Una notte a Venezia; 7. Principe Matusalemme; 8. Il pipistrello.
17,50-20 — Scuola popolare della radio. Storia dell'arte egiziana. Corso di musica. Concerto accademico:

1. Schein: Suite del Banchetto musicale; 2. Haydn: Quartetto; 3. Adam: Variazioni su tema; 4. Beethoven: Variazioni su tema; 5. Weber: Variazioni su arie russe; 6. Brahms: Quartetto; 7. Gal: Variazioni su una melodia viennese.

20,10 — Concerto popolare:

1. Ziemer: Ouverture del Schatzmeister; 2. Lenar: Litenreigen; 3. Leoncavallo: Fantasia dei pagnacci; 4. Vieuxtemps: Ballata e polonaise; 5. Brahms: Due danze ungheresi; 6. Jurek: Canzone viennese; 7. Siede: Intermezzo; 8. Ganglbauer: Poika comica per tagotto; 9. Strauss: Favola d'oriente, Valzer.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

- 11 — Concerto.
16,15 — Concerto del pomeriggio:
1. Komzak: Valzer; 2. Neubal: Dumka; 3. S. Saens: Sansone e Dalila; 4. Drdla: Ricordo per violino; 5. Dawes: Melodie; 6. Kühnecke: Il villaggio senza campane, Fantasia.
17,15 — Favole australiane.
18,10-20,5 — Scuola popolare della radio. Corso elettrotecnico. Corso di esperanto. Corso di lingua inglese per principianti.
20,15 — «L'oro del Reno», opera in 4 atti di Richard Wagner.

VENERDI' 15 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio: Musica di Adam, Rossini, Bizet, Beethoven, Delibes, Johann Strauss.
18,10-20,5 — Scuola popolare della radio. Notizie sportive. Storia di arte antica. Corso di lingua francese. Corso di lingua inglese.
20,15 — Concerto sinfonico:
1. Beethoven: Seconda sinfonia; 2. Beethoven: Concerto per piano; 3. Goldmark: Concerto per violino; 4. Goldmark: Ouverture In primavera.

SABATO 16 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio:
1. Strauss: Canzone d'amore; 2. Gade: Ouverture Michelangelo; 3. Korngold: Canzone danzante di Pierrot; 4. Wagner: Siegfried; 5. Urbach: Un sogno melodico; 6. Nachez: Danza zingaresca per violino; 7. Gillet: Lontan dal ballo; 8. Waldteufel: Pattinatori; 9. Weiss: Das ist der Bimmi.
17,50 — Novelle.
19 — Concerto: Musica di Beethoven:
1. Adelaide; 2. Ich liebe dich; 3. Herz, mein Herz, was soll das geben?
19,35 — Scuole popolari della Radio Grosser «Rosenhügel».
20,15 — «Aut Betene der Herzogin», Operetta in 3 atti di Granichsstaeden.
Segue: Musica varia.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 10,30 — Concerto d'organo.
11 — Concerto della Filarmonica viennese:
1. Haydn: Sinfonia (Orp); 2. Mozart: Sinfonia Es dur; 3. Beethoven: Sinfonia N. 1.
16 — Concerto del pomeriggio:
1. Ziemer: Marcia; 2. Strauss: Freut euch des Lebens; 3. Suppé: Ouverture; 4. Fiebrich: Due nuove canzoni viennese; 5. Offenbach: I racconti di Hoffmann; 6. Denatzky: Heut nützt ich Zeit; 7. Strecker: Das was in Petersdorf; 8. Granichsstaeden: Orlow; 9. Steinschneider: Garofani bianchi, rose rosse; 10. Katscher: Am Praterstern.
18,15 — Concerto di strumenti a fiato.
20 — «Saffo» tragedia in 5 atti di Grillparzer.

P R G - PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 10 GENNAIO

- 11-12 — Matinée d'organo.
17-18 — Concerto del sestetto di R. J. Musica popolare:
1. Ouivas: Marcia di mannequins; 2. Gamme: Estasi, Sogno; 3. Primi: Růzenka, Fox trot; 4. Nicholls: Rabetta, Valzer; 5. Schmalstich: Visione; 6. Mackenstoun: Fluido, Boston; 7. Jesse: Florida; 8. Gillet E.: La lettera di Manon; 9. Motzan: Addio Baby, Fox trot.
18,15 — Emissione per gli abbonati tedeschi.
20 — Bollettino meteorologico.
20,2 — Musica popolare:
1. Walter Kolo: Potpourri di operette; 2. Canto gaio; 3. Stolz: Potpourri di operette; 4. Musica di chitarre; 5. Recitazione; 6. Canti allegri; 7. Becce: Serenate facili; 8. Recitazione; 9. Canti allegri; 10. Recitazione; 11. Gillet: Danze di marionette.
Segue: Notizie sportive, teatrali e notizie dell'ultima ora della C. T. K.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 11-12 — Concerto del mezzogiorno del sestetto di R. J.
11,40 — Bollettino idrografico.
17-18 — Concerto del sestetto di R. J.:
1. Rhode M.: Gounodiana; 2. Paderewski: a) Melodia, b) Leggenda, c)

- Minuetto; 3. a) Dvorák: In un vecchio castello, b) Suk: Fantasia, Polonaise; 4. Bizet: Fantasia.

- 18,15 — Per i fanciulli.
19 — Corsi di francese del Prof. Pichon.
19,15 — Pezzi scelti della letteratura ceca.
20 — Serata orchestrale:
1. Lortzing: Ouverture solenne; 2. Violino solo; 3. Becce-Brahms: Fuga lirica; 4. Recitazione; 5. Rubinstein-Bullerian: Fantasia dell'opera Féramora; 6. Solo per viola; 7. Mussorgsky: Carnevale; 8. Boieldieu: La dama bianca.
Segue: Notizie sportive, teatrali e notizie dell'ultima ora della C. T. K.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 12,15-12,30 — Concerto del mezzogiorno. Sestetto di R. J.
17-18 — Concerto del sestetto di R. J. Programma russo:
1. Tschalkowsky: Suite del balletto La bella dormiente nel bosco: a) Danza, b) Adagio, c) Il gattaccio in stivali e il gatto bianco, d) Panorama, e) Valzer; 2. Arensky: Canto triste; 3. Musorgsky: Suite: a) Il vecchio castello, b) Canto, c) Catacombe, d) Coi morti; e) I fanciulli litiganti, f) Suite polonaise, g) Danza dei sorci, h) La grande porta di Kiew.

- 18,15 — Emissione per gli abbonati tedeschi.
19 — Dieci minuti di coltura fisica.
19,15 — Conferenza del capitano Tuma: Colonie cecche in America.
20 — Bollettino meteorologico.
20,2 — Concerto della Società Corale. Sestetto di R. J.
Segue: Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

- 11-12 — Concerto del mezzogiorno.
12,40 — Bollettino meteorologico.
17-18 — Concerto del sestetto R. J.:
1. Händel: Sansone; 2. Beethoven: Le rovine di Atene; 3. Mozart: Così fan tutte; 4. Weber: Euryanthe; 5. Schubert: Nello stile italiano; 6. Mendelssohn: Il mare calmo e una traversata felice; 7. Gluck: Iphigénie en Aulide; 8. Rossini: Il Barbiere di Siviglia.
18,15 — Racconti per i fanciulli.
20 — Bollettino meteorologico.
20,2 — «Battaglia di donne», Operetta in 1 atto.
21 — Concerto di strumenti a fiato diretto da M. Broz.
Segue: Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 11-12 — Concerto del mezzogiorno del sestetto R. J.
 17-18 — Concerto del sestetto R. J.:
 1. Lincke: Ouverture, Lysistrata; 2. Gilbert: Cathe, la danzatrice; 3. Suppé: Boccaccio, Valzer; 4. Strauss: Una notte a Venezia; 5. Jones: Geisha.
 19 — Corsi di francese del Prof. Pichon.
 19,15 — Conferenza del Dott. Kliment: La profilassi.
 20,2 — Serata gaia: Cornamuse, chitarra e sestetto R. J.
 Segue: Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 12,15-13,30 — Concerto del mezzogiorno del sestetto R. J.

DOMENICA 10 GENNAIO

- 10-11 — Matinée.
 19-20 — Concerto orchestrale.
 1. Kálmán: Confezza Maritza; 2. Granichstädten: Orlov; 3. Lehár: Paganini; 4. Uhl: Potpourri.
 Notizie sportive — Bollettino meteorologico — Notizie dell'ultima ora della C. T. K.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza del Prof. Traub: «Attività giornalistica».
 19-20 — Concerto del quartetto Morave: 1. Beethoven: Op. 39; 2. Dvorak: Op. 61.
 20,20,10 — Notizie della C. T. K.
 20,10-21 — Pezzi scelti dall'Operetta «L'ultimo Valtzer di Strauss».

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza «I frutti del sud».
 19-20 — Concerto orchestrale.

DOMENICA 10 GENNAIO

- 18 — Quotazione dei mercati agricoli e granari — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.
 20,50 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
 21,50 — Cronaca sportiva.
 22 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — Trio della Radio.
 22 — Gols: El Demoni Esquat; Lloret: Llucieta; Casals: Intima; Pujol: Trapacera; Gratacos: Maria del Dolore; Molins: Colometa; (Orchestra Cobla Barcellona).
 22,45 — Conferenza del Sig. Ivon L'Escep.
 23,5 — Ritrasmissione del concerto che si terrà nella Sala Verner.
 24 — Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 Wagner: I Maestri Cantori, Ouverture; Cussams: Le sifidi, Danze; Keeves-Lotter: Mobomoko, Romanza Indiana; Elliot: Cheero, Danza; (Trio della Radio).
 19,5 — Ultime notizie stampa.

17-18 — Concerto di strumenti a fiato diretto da M. Bröz.

18,15 — Emissione per gli abbonati tedeschi.

19 — Dieci minuti di cultura fisica.

19,15 — Conferenza del Dott. Samal: L'importanza dell'insetto nell'economia nazionale.

20 — Bollettino meteorologico.

20,2 — Ouverture sofonne della nuova stazione d'emissione:

1. Smetana: La sposa venduta, Ouverture; 2. Smetana: La sposa venduta, Coro e duetto; 3. Dvorak: Ballata; 4. Dvorak: La calma del bosco; 5. Smetana: Coro dell'opera Dalibor; 6. Roskosny: Coro dell'op. Les courants de Saint-Jean; 7. Dvorak: Sinfonia in fa magg.

Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

BRÜNN - Lunghezza d'onda m. 1800 - Kw. 1

1. Beethoven: Prometeo (Ouverture); 2. Myerbeer: Profeta (Potpourri); 3. Lalo: Il re di Lis; 4. Rubinstein: Sogno di Angelica; 5. Lalo: Canto russo.
 20-20,10 — Notizie della C. T. K.
 20,10-21 — Pezzi scelti dalla «Traviata» di Verdi.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza dell'Ing. Bandys: «Come elevare l'agricoltura».
 19-20 — Canto nazionale ceco-slovacco.
 20-20,10 — Notizie della C. T. K.
 20,10-21 — Sonate di Beethoven:
 1. Op. 12 in mi bemolle magg.; 2. Op. 12 in la minore.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza per le Signore di Mme Mackü: «La moda».
 19-20 — Concerto: Composizioni di Grieg.
 20-20,10 — Notizie della C. T. K.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 Weber: Oberon, Ouverture; Tschai-kowsky: Capriccio italiano; Halevy: La regina di Cipro; Brun: Pavana al chiaro di luna; (Trio della Radio).
 19,50 — Notizie della stampa.
 22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — C. Coote: My Queen, Valse (Trio della Radio).
 19,10 — Letture per i bambini.
 19,30 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — Fletcher: Sylvan Scenes, Suite;

SABATO 16 GENNAIO

11-12 — Concerto del mezzogiorno del sestetto R. J.

17-18 — Concerto:

1. Schubert: Fantasia in Ut maggiore; 2. Schubert: Canli; 3. Schubert: Op. 100, Trio per piano, violino e violoncello (a) Allegro, b) Andante con moto, c) Scherzo, d) Finale, Allegro moderato).

18,15 — Teatro delle marionette.

20 — Bollettino meteorologico.

20,2 — Serata gaia:

1. Kollo: Potpourri d'operette; 2. Stolz: Potpourri d'operette; 3. Cerveeny: Canto lirico; 4. Becce: Serenata italiana; 5. Gilet: Danza delle marionette; 6. Canto; 7. Cibulka: Sogno d'amore dopo il ballo; 8. Canto; 9. Danze moderne.

Segue: Notizie sportive e teatrali.

20,10-21 — Concerto dei professori del Conservatorio Mill, Kudláček e Kvapil; Mozart: Sonata in mi-minore; Mozart: Concerto per violino in Re magg.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza del Dott. Hanza «La guerra sociale contro la tisi».
 19-19,30 — Concerto del pianista R. Macudzinshi; Beethoven: Sonate Op. 3.
 19,30-20 — Pezzi scelti dalla Trilogia di Sofocle.
 20-20,10 — Notizie della C. T. K.
 20,10-20,30 — Seguito della Trilogia di Sofocle.
 20,30-20,45 — Seguito del concerto del pianista Macudzinshi, Bach-Bus: Chaconne in re min.

SABATO 16 GENNAIO

- 18,20-18,40 — Pei fanciulli.
 18,40-19 — Conferenza.
 19-21 — Concerto.
 Notizie della C. T. K.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 10 GENNAIO

- 18 — Quotazione dei mercati agricoli e granari — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.
 20,50 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
 21,50 — Cronaca sportiva.
 22 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — Trio della Radio.
 22 — Gols: El Demoni Esquat; Lloret: Llucieta; Casals: Intima; Pujol: Trapacera; Gratacos: Maria del Dolore; Molins: Colometa; (Orchestra Cobla Barcellona).
 22,45 — Conferenza del Sig. Ivon L'Escep.
 23,5 — Ritrasmissione del concerto che si terrà nella Sala Verner.
 24 — Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 Wagner: I Maestri Cantori, Ouverture; Cussams: Le sifidi, Danze; Keeves-Lotter: Mobomoko, Romanza Indiana; Elliot: Cheero, Danza; (Trio della Radio).
 19,5 — Ultime notizie stampa.

22 — Ritrasmissione del concerto che si darà al Gran Teatro del Liceo.
 Nel primo intermezzo il Sig. Comas e Solà terrà la prima conferenza del Corso di astronomia: Origine dell'Universo.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 Weber: Oberon, Ouverture; Tschai-kowsky: Capriccio italiano; Halevy: La regina di Cipro; Brun: Pavana al chiaro di luna; (Trio della Radio).
 19,50 — Notizie della stampa.
 22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — C. Coote: My Queen, Valse (Trio della Radio).
 19,10 — Letture per i bambini.
 19,30 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,5 — Fletcher: Sylvan Scenes, Suite;

Elliot: Cosette; Tschai-kowsky: Danze caratteristiche; (Trio della Radio).

22 — Schumann: Ei fra tutti il mio preclaro; Verdi: Un Ballo in maschera; R. P. V.: Canço d'Antena; Schubert: Rosa de bardica; (Signorina Maria de Jesus Escobar).

22,20 — Musica da ballo eseguita dall'orchestra Moderna Artistica di Barcellona.

23,20 — Conferenza del Sig. Francisco Arolas.

23,40 — Tschai-kowsky: Marcia solenne; Moret: Berceuse d'automne; (Quintetto Radio).

24 — Fine della trasmissione.

SABATO 16 GENNAIO

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.

19,5 — Offenbach: Madame Favart, Fantasia; Cohen: Le Carillon, Ballet; Schubert: Momento musicale; (Trio Radio).

19,50 — Ultime notizie stampa.

22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro del Liceo.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 10 GENNAIO

9,40 — Servizio religioso.
14-10 — Concerto Sinfonico.
17,40 — Servizio religioso.
19,40 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Glinka: Ruslan e Ludmilla; 2. Rubinstein: Suite ucraina; 3. Beethoven: Adagio cantabile; 4. Beethoven: Pastorale; 5. Wagner: Lohengrin; 6. Wagner: III atto del Lohengrin; 7. Morena: Ricordo di Bayreuth; 8. Wagner: Dreams; 9. Wagner: Tannhäuser.

LUNEDI' 11 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — Per bambini.
18,50-19,10 — Tecnica radiofonica.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Blankenburg: Marcia. 2. Waldteufel: A te, Valzer; 3. Rossini: La gazza ladra; 4. Glinka: Mazurka russa; 5. Siede: Ständchen im Mai; 6. Ganne: Selezione dei Saltimbanchi; 7. Suppé: Il pensionato; 8. Heykens: Serenata; 9. Lacome: Minuetto; 10. Delibes: Melodie slave; 11. Siede: Im Schönen Lenz; 12. Close Down.

21,40 — Bollettino generale delle notizie.

MARTEDI' 12 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
18,10-19,10 — Lezione di lingua inglese.

19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto.
21,40 — Bollettino generale delle notizie.
21,50 — Musica da ballo.
22,50 — Close Down.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto:

1. Lincke: Marcia; 2. Adam: S'io fossi re; 3. Strauss: Valzer; 4. Corelli-Windeatt: Somewhere a voice is calling; 5. Gossex: Gavotta; 6. Rossini: Il Barbiere di Siviglia.

18,50-19,10 — Talx.

19,10 — Bollettino della polizia.

Segue concerto:

7. Nedbal: Sangue polacco.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.

Segue concerto:

8. Eugene: Intermezzo; 9. Daniderff: Ninna nanna.

21,40 — Bollettino generale delle notizie.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto:

1. Volpatti: Marcia; 2. Lincke: Valzer; 3. Bellini: Norma; 4. Salabert: Gavott; 5. Hahn: Sognando; 6. Verdi: Trovatore; 7. Lindemann: Hier Schlagerwer dort?

18,50-19,10 — Talx.
19,10 — Bollettino della polizia.
Segue concerto:
8. Intermezzo caratteristico; 9. Waldteufel: Sempre o mai.

19,25 — Bollettino generale delle notizie.
Segue concerto:

10. Nevin: The Rosary.
19,50 — Concerto relayed da Amsterdam.
21,40 — Bollettino generale delle notizie.
21,50 — Close Down.

VENERDI' 15 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Musica da camera:

1. Haydn: Quartetto N. 49.
20,20-21 — Talx.

21 — Concerto:
1. Mozart: Don Giovanni; 2. Kahnt: Romanza; 3. Cherubini: Ouverture Anacreon.

21,40 — Bollettino generale delle notizie.

SABATO 16 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,40 — Verdi: Requiem.
21,40 — Bollettino generale delle notizie.

BERNA - Lunghezza d'onda m. 302

DOMENICA 10 GENNAIO

11,30-12,30 — Concerto del mattino.
15,30-16 — Orchestra.
16-16,15 — Canzoni cantate dal Sig. Fischer.
16,15-16,50 — Orchestra.
16,50-17,05 — Canzoni cantate dal Sig. Fischer.
17,05-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Canzoni cantate dal Sig. Fischer.
20-20,30 — Radiobühne Heiratsantrag von Tschchow (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Radiobühne (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Radiobühne (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

LUNEDI' 11 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prezzi della Svizzera.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Causeries femminile.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Hugo Marti legge le sue opere (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Hugo Marti legge le sue opere (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Hugo Marti legge le sue opere (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

MARTEDI' 12 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa.

16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Letture.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Conferenza dell'Ing. J. Arnet « La tecnica nella Svizzera agricola ».
20,30-21 — Orchestra.
21-21,30 — Concerto di armoniche (Prima parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Concerto di armoniche (Seconda parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa.
16-16,40 — Orchestra.
16,40-17 — Piano. Canto e jazz.
17-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Racconti per bambini.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Conferenza del Prof. Trust Delaquis.
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Trio (Prima parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Trio (Seconda parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Letture.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Serata francese.
20,30-21 — Orchestra.

21-21,20 — Recitazioni.
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Canto.
22,05-22,30 — Orchestra.

VENERDI' 15 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Canzoni e arte italiane.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Ora per la padrona di casa.
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Canzoni e concerto di piano-forte (Prima parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Canzoni e concerto di piano-forte (Seconda parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

SABATO 16 GENNAIO

13-13,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Conferenza per bambini.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Concerto (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Concerto (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Concerto (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.
22,30-24 — Radio dancing.

H B 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850 - Kw. 0,5

DOMENICA 10 GENNAIO

13,30 — Concerto organizzato all'Hotel Central-Bellevue, col concorso dell'orchestra Dol Dauber:

1. Massenet: Werther, Fantasia; 2. Leoncavallo: Mattinata; 3. Drdla: Serenata a Kubelik, solo di violino; 4. Bonhomme: A Panis Angelicus; 5. Kalman: Maritza, Potpourri; 6. Guido Godis: Je suis fauché; 7. A. Little: Kentucky, fox trot; 8. Dol Dauber: Grazie! Grazie! Tango; 9. Dol Dauber: Sonnet! liehe Sonne, fox trot.

20 — Carillon.

20,5 — Conferenza religiosa del pastore Bridel.

20,45 — Ultime notizie della stampa — Ultimi risultati sportivi della giornata — Comunicato tecnico.

LUNEDI' 11 GENNAIO

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon.

20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,5 — Serata teatrale: Audizione de «La notte di maggio», di Alfred de Musset (Signorina Mattan e Sig. Vienne); «Madame a ses brevets», commedia in un atto di Albin Valabrègue (Signorine Mattan e Clairval e Signor Vienne).

20 — Carillon.

20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,5 — Suonate per violino eseguite dal Sig. Louis Gross, diplomato al Conservatorio e suonate di flauto eseguite dal Sig. Paul Nicollier:

1. Porpora-Kreisler: Minuetto, violino; 2. Tartini: Sonata, violino; 3. Schubert-Kreisler: Momento musicale, violino; 4. Fibisch: Poema, violino; 5. Dvorak: Humoresque, violino; 6. Mattheson: Sonata N. 5, flauto; 7. Xavier Leroux: Romanza, flauto; 8. Aug. Humrath: Scherzo, flauto; 9. Gabriel Marie: Danza delle giovani figlie, flauto; 10. Thomé: Sotto la Feuillée, flauto.

21,15 — Discorso del Sig. P. L. Mercanton, professore all'Università, su «La difesa contro la folgore e la grandine».

VENERDI' 15 GENNAIO

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon.

20,5 — Concerto del Trio della Stazione.

1. Wagner: Rienzi; 2. Saint-Saëns: Réverie du Soir; 3. Wagner: a) Romanza, b) Réverie; 4. Saint-Saëns: Le Cygne, Solo di violoncello; 5. Saint-Saëns: Le Déluge, Solo di violino; 6. Wagner: I Maestri Cantori.

21,5 — Corriere degli «Amici dei campeggi».

MARTEDI' 2 GENNAIO

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,5 — Concerto di musica leggera dell'orchestra della S. R. R.:

1. Ganne: Marche Lorraine; 2. Walteufel: Valzer; 3. Lecocq: Le Petit Duc; 4. Luigini: Balletto egiziano; 5. Lehár: La vedova allegra; 6. Toselli: Serenata; 7. Popper: Arlecchino, Solo di violoncello; 8. Sousa: Starsand Stripes.

21,15 — Corriere letterario di Ed. Jaloudetto da M. Courvoisier.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

18 — Ora dei bambini. Lettura di racconti o di piccole recite; seguito del romanzo «Erano quattro piccoli bambini di René Bazin, letto da M. Courvoisier. Pagina musicale: piano e canto della signora E. Simon.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 10 GENNAIO

11 — Concerto dell'orchestra Gilbert.

12 — Prognosi del tempo — Bollettino meteorologico.

17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

18,15 — Predica.

20,15 — Conferenza di T. Briner: «Il libro illustrato».

20,30 — Orchestra Gilbert:

1. Gluck: Ouverture dell'Ifigene in Aulis; 2. Haydn: Seconda parte della Sinfonia Pankenschag; 3. Mozart: Minuetto per violino solo; 4. Weber: Danza; 5. Mendelssohn: Notturmo e marcia del «Sogno di una notte di mezza estate»; 6. Schubert: Solo per violino; 7. Wagner: Rienzi.

LUNEDI' 11 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa e valute.

15 — Concerto dell'orchestra Schain.

16 — Dancing dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

17,30 — Ora dei libri.

18,15 — Ora dei bambini.

19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.

20,15 — Concerto: Musica di Schubert: 1. Ouverture di Alfonso e Estella; 2. Sinfonia N. 5; 3. Seconda parte della Sinfonia N. 7; 4. Sinfonia in b. moll.

21,50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 12 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa e valute.

15 — Orchestra Schain.

16 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.

20,15 — Serata italiana:

1. Papucci: Letture dell'arciduca di G. A. Borgese; 2. Rossini: Sinfonia della «Gazza ladra»; 3. Cori di canzonette popolari italiane; 4. Sgambati: Vecchio minuetto; 5. Canzonette popolari italiane; 6. Verdi: Fantasia del «Ballo in maschera».

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

12 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa e valute.

15 — Concerto dell'orchestra Schain.

16 — Dancing dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

17,30 — Ora dei libri.

18,15 — Ora per la gioventù.

19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Prezzi della Svizzera.

20,15 — Concerto: Musica di Weber.

20,55 — Concerto:

1. Berlioz: Faust; 2. Strauss: Vita d'artista; 3. Mendelssohn: Canzone del gondoliere veneziano; 4. Meyerbeer: Danza N. 1.

GIOVEDI' 14 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa e valute.

15 — Concerto dell'orchestra Schain.

16 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

19 — Prognosi del tempo.

19,15 — Corso di lingua inglese.

20,15 — Concerto;

SABATO 16 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.

12,55 — Segnale orario di Nauen.

13 — Prognosi del tempo — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

15 — Concerto Schein.

16 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

18,15 — Concerto:

1. Coppetti: Valzer; 2. Domenichetti: Polka; 3. Mens: Speranza, Valzer; 4. Rimano: Buona fortuna, Marcia; 5. Corbelli: Scintille; 6. Coppetti: Valzer; 7. Tombesi: Il primo amore; 8. Zellweger: Rosmarino.

19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.

21,50 — notizie.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 10 GENNAIO

- 16,30. — Sibelius: Mädelén; Rubinstein: Valse caprice (Ottetto Casano). Donizetti: Lucia di Lammermoor, Regnava nel silenzio; Handel: Sweet Bird; G. Faure: Noël (Soprano Mignon Nevada). X: Green Sleeper; Naudot: Rondò; Quantz: Aria; Blavet: Allegro (Flautista Louis Fleury). Purcell: Arise, Ye Subterranean Winds; Mozart: Oh, Isis and Oseris (Baritono Norman Williams). Grieg: a) Waldesstille; b) Sérénade Française; c) A Tes Pieds (Ottetto Casano). Recitazioni di Leslie Faber. Puccini: La Bohème. Selezione (Ottetto Casano). G. D'Hardelot: Just a Dream; Cyril Scott: Idylle; G. Hue: A des Oiseaux; Lieurance: By the Waters of Minuetanka; Reynaldo Hahn: Tyndaris (Soprano Mignon Nevada). Saint-Saëns: Reverie du Soir; E. German: Suite (Flautista Louis Fleury). A. Foote: a) I'm Werain' Awa; b) Love me If I Live; c) Vanghasa Williams; Linden Lea (Baritono Norman Williams). Brahms: Sapphic Ode; Schumann: Warum; Rachmaninow: Prelude (Ottetto Casano).
- 18,45 — Appello di beneficenza.
- 21 — Le campane della Chiesa di S. Martino.
- 21,15 — Servizio religioso.
- 22 — Bollettino meteorologico — Notizie locali.
- 22,15 — Concerto ritrasmesso dal Piccadilly Hotel.
- 23 — Segnale orario da Greenwich.
- 23,35 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich: Concerto d'organo.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich: Moda e vanità.
- 17,15 — Orchestra del New Prince's Restaurant.
- 18,15 — Concerto per i bambini.
- 19 — Orchestra del Teatro Rialto.
- 19,40 — Bollettino dei Boy-Scouts.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — « Critica drammatica » James Agate.
- 20,25 — Concerto del pianista Maurice Cole.
- 20,40 — Conferenza di H. C. Charleston.
- 21 — Concerto di musica da camera (Joseph Slater, flauto; Constance Irard violino; Rebecca Clarke, viola; Gordon Bryan, piano-forte); F. Bach: Sonata in sol per violino, viola e piano; D. Purcell: Sonata per flauto e piano; Brahms: Due tempi della sonata op. 120 per viola e piano; Rohozinsky: Tre pezzi per flauto e violino; De Severac: The Old musical Box, per piano solo; R. Ducasse: Studio in Mi; V. d'Indy: Scherzetto (per piano solo); Dubois: Terzetto per flauto, viola e piano; H. Rabaud: Terzetto per flauto, violino e piano.
- 22 — Concerto ritrasmesso dal Grand Hôtel, Eastbourne.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — « I grandi telescopi e quello che ci dicono a noi » conferenza del prof. H. H. Turner.
- 23,30 — Tommy lad: The Company Sergeant Major, Stone Cracker John, It's

a Beautiful Day, The Fortune Hunter. A dinder Comtships (Baritono Harry Dearth).

24 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich: Musica dell'Holborn Restaurant.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole: « Musica elementare ».
- 17 — Segnale orario da Greenwich: Conferenza di Mary Corbould.
- 17,15 — Musica d'organo e orchestrale.
- 18,15 — Trasmissione per i bambini.
- 19 — Musica del Cavour Restaurant.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « Lo sviluppo dell'energia elettrica » conferenza di D. N. Dunlop.
- 20,25 — Concerto del pianista Maurice Cole.
- 20,40 — Letture francesi.
- 21 — « Dalla mia finestra » di Philomon.
- 21,05 — « Milestones of dancing and Romance », serie di episodi romantici del 1660.
- 23 — Bollettino orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di Sir Walford Davies — Notizie locali.
- 23,30 — Kit Cat Club Bands.
- 1 ant. — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 13 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Orchestra del Restaurant Frascati.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich: « Fuori della porta ».
- 17,15 — Musica del Trocadero.
- 18,15 — Letture per bambini.
- 19 — Musica da ballo ritrasmessa dal Restaurant Cavour.
- 19,35 — Bollettino del Ministero dell'agricoltura.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di Torney.
- 20,25 — Chopin: Studi, op. 25 (Maurice Cole).
- 20,40 — Conferenza del dott. J. Hathaway.
- 21 — Svendsen: Carnevale a Parigi (Banda della Radio); H. Leslie: Annabel Lec. (Tenore Ivor Walters); C. Franck: Redenzione. Brano sinfonico (Banda della Radio); Goring Thomas: The willow, Home; Cherry Ripe (Soprano Marion Browne); Strauss: Il Cavaliere delle Rose, Suite (Banda della Radio); Purcell: Passing By (Tenore Ivor Walters). Rimsky-Korsakov: Capriccio Spagnolo (Banda della Radio).
- 22 — Willie Rouse, Nicolai: The Merry Wives of Windsor, Ouverture (Banda della Radio). Lucantoni: Una notte a Venezia, Duetto (Soprano Marion Browne, Tenore Ivor Walters).
- 22,25 — Douglas: The Tearin' of the Green; Blon: Sizzilietta, Intermezzo (Banda della Radio). Barnicott: A Maiden in Grey, Duetto (Soprano Marion Browne, Tenore Ivor Walters). Leoncavallo: I Pagliacci, Selezione (Banda della Radio).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.

23,30 — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.

1 ant. — Fine della trasmissione.

VENEDI' 15 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
- 16,15 — Speciale concerto per bambini.
- 17,45 — Quartetto radio e Soprano Constance Hardcastle. Baritono Cyril Garside.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Musica da ballo ritrasmessa dal Teatro Rialto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Sommario dei lavori eseguiti durante la settimana.
- 20,15 — Conferenza del Sig. Atkinson.
- 20,30 — Chopin: Studi, Op. 25 (Maurice Cole).
- 20,40 — Conferenza del Sig. Bertram Hartfree.
- 21 — Berlioz: Carnevale Romano, Recitativo e aria (Basso Norman Allin e Orchestra). Tschaikowsky: Pizzicato ostinato della 4ª Sinfonia (Radio Orchestra).
- 21,30 — Sibelius: Finlandia (Radio Orchestra). Schubert: a) Death and the Maiden; b) My Secret, The Erl King (Basso Norman Allin). Brahms: Finale della Sinfonia n. 2 in Re (Radio Orchestra).
- 21,50 — Mercenary Mary: Ritrasmesso dall'Ipodromo di Londra.
- 22,20 — Musica di Percy Fletcher. Nautical Scenes, Suite (Radio Orchestra). The Shafts of Cupid; The Reign of the Roses; The Throstle (Soprano Wynne Ajello). Toys of Innocence: Powder and Patches; Love's Awakening; Gallantry; The spirit of Pageantry (Radio Orchestra).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Ministro dell'Aeronautica Sig. Elliott Lynn — Notizie locali.
- 23,30 — Baritono Clive Carey.
- 24 — Fine della trasmissione.

SABATO 16 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich.
- 17 — Segnale orario da Greenwich: Discorso di A. Marion Bran.
- 17,15 — Ottetto Radio.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Musica da ballo ritrasmessa dal Restaurant Cavour.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie.
- 20,10 — Conferenza del Cap. Kingdom Ward.
- 20,25 — Chopin: Tre Studi (Maurice Cole).
- 20,40 — Conferenza del Rev. Ronald Knox.
- 21 — Un'ora di varietà.
- 22 — Se la musica è il cibo dell'anima.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Harry E. Haslam — Notizie locali.
- 23,30 — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.
- 1 ant. — Fine della trasmissione.

Abbonatevi al "Radio Orario", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 386 - Kw. 1,5

DOMENICA 10 GENNAIO

- 17 — Mozart: Il Flauto magico; Idem: Minuetto (Orchestra Royal Bath Hotel). Massenet: Manon, Il sogno; G. Davies: The Arguing Wife (Gioynne Davies). Saint Saëns: Sansone e Dalila. Romanza (Contralto Margaret Lewis). Dvorak: Humoreske; Billi; Campanella: sera. (Orchestra del Royal Bath Hotel). Gounod: Faust. Serenata (Baritono Harry Brindle). Mascagni: Cavalleria Rusticana. Romanza di Santuzza; Glazounov: Chant du Ménestrel. (Soprano Ethel Hailstone). Goetz: Colm As the Night. Duetto. (Contralto Margaret Lewis, Tenore Gioynne Lewis). Verdi: Rigoletto. Quartetto (Tenore G. Davies, Soprano E. Hailstone, Contralto M. Lewis, Baritono H. Brindle). Mozart: Don Giovanni. Gise Me thy Hand O Jairess. Duetto; Puccini: Madame Butterfly. Selezione (Orchestra). F. Bridge: O that It Were So. (Contralto Margaret Lewis). Rachmaninov: To the Children (Tenore Gioynne Davies). G. Stacey: Larmes d'autrefois. Glazounov: Serenata Spagnola (Orchestra). X: Cherry Ripè (Soprano Ethel Hailstone). H. Fisher: The Christening; Needham: The Donovaus (Baritono Harry Brindle). Beethoven: Tur Kish March. (Orchestra).
- 21 — Servizio Religioso.
22 — Bollettino meteorologico e notizie.
22,15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23,35 — Letture poetiche.
23,45 — Cowen: Come Unto Me (Tenore Sidney Waller).
23,50 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 6,45 — La Letteratura Inglese. Orchestra
del Bungalow Café.
8,15 — Angolo dei bambini.
8,50 — Lettere di bambini.
9 — Intermezzo musicale.
10 — Ritrasmissione del programma di
Londra.
21 — Elgar: Cockaigue; Schumann:
Traumerei (Orchestra municipale diretta
da Sir Dan Godfrey). F. David:
Charmant Oiseau (Soprano Dowthy
Bennett). Brahms: Sinfonia N. 2 in
Re minore (Orchestra municipale).
Schubert: Ballade; Schumann: Fairy
picture. (Viola Theo de la riviere). Ha-
naway: Che chimes. Variazioni (Or-
chestra). Liza Lehmann: The Woodpi-
geon; Id. The Cukoo. (Soprano Doro-
thy BBennet). Liadw: Otto canzoni rus-
se (Orchestra). Eddy George: Ventrilo-
quo.
23-24 — Ritrasmissione del programma di
Londra.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 12,30 — Concerto di violino.
16,45 — Racconti di viaggi.
17 — Orchestra ritrasmessa dall'Electric Theatre.
18 — Intermezzo musicale.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
19,30 — Conferenza per gli agricoltori.
20-20,40 — Ritrasmisione del programma di Londra.
20,40 — Conferenza del Sig. Eric Sharp.
21-1 ant. — Ritrasmisione del programma di Londra — Notizie locali.

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 16,45 — Rivista della moda — Trio della Radio.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Letture di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Weber: Oberon. Ouverture. Radio orchestra.
21,15 — Brahms: Sonata Clarinetto Charles Draper.
21,30 — Tschaikowsky: Concerto per violino e orchestra op. 35 (Violinista Louis Godowsky).
22 — Weber: Concertino per clarinetto e orchestra (Clarino Charles Draper).
20 — Tschaikowsky: Sinfonia N. 4 in Fa Min. Op. 36 (Radio orchestra).
23 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
23,30 — Vitali: Chaconne; Achron: Hebrew Melody; Paganini: Auer, Capriccio; Godowsky: Slumber Song; Bizet: Sarasate, Carmen, Fantasia (Violinista Louis Godowsky).
24 — Fine della Trasmissione.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 12,30 — Pianista Austin Dewdney.
16,45 — « Dramma inglese » di Angela
Cave. Musica da ballo ritrasmessa dal
Royal Bath Hotel.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Conferenza agli agricoltori.
19,35-1 ant. — Ritrasmmissione del program-
ma di Londra.

VENERDI' 15 GENNAIO

- 12,30 — Concerto d'organo.
16,45 — Racconti di viaggi.
17 — Orchestra ritrasmessa dall'Electric Theatre.

18. — Intermezzo musicale.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Letture di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20-20,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,40 — Conferenza de' Sig. Eric Sharp.
21 — Finck: *Melodius memories* (Radio orchestra).
21,10 — Messager: *Long Ago in Alcalá*; Shields: *Waltz Me Around Again Willie*. (Baritono Ernest Eady).
21,15 — Marzials: *Maid of the Mill*; Adams: *Blue Alsatian Mounlains* (Soprano Winifred Ascott).
21,20 — Selezione di canzoni di Harry Lauder. Radio orchestra.
21,30 — Banks: *Silver Threads Among the Gold*; Adams: *Good Company*. (Baritono Ernest Eady).
21,35 X: *Ye Banks and Braes*; X: *Early One Morning*. (Soprano Winifred Ascott)
21,40 — X: *Reminiscences of Scotland*. (Radio orchestra).
21,50-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Orchestra del Royal Bath Hotel.
1 ant. — Fine della trasmissione.

SABATO 16 GENNAIO

- 16,45 — Discorsi di giardinaggio — Orchestra del Café Bungalow.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20-21 — Ritrasmisione del programma di Londra.
21 — Alford: A Lightning Switch. Radio orchestra.
21,10 — Hector Gordon.
21,20 — Olagier: Le Sais; Katie Moss: Moonlight. (Soprano Berthe Fontaine).
21,25 — Adam: Liselotte and Lancelot; Brockman: Nighlingale. (Joan Wadham).
21,30 — Gilbert: Katja the Dancer. Selezione. Radio orchestra.
21,40 — The Two Marjories.
21,50 — Dietrich: Joungeur galop. Xilofono, H. King.
21,55 — Alec Chentrens.
22,05 — Turlet: Le Regiment de Sambre et Meuse, Marcia. Radio Orchestra.
22,10 — Haydn Wood: Bird of Love Divine; Di Capua: O Sole mio. (Soprano Berthe Fontaine).
22,15 — Nat d'Ayer: The Whistler; Thomas: Polonaise N. 44 (Joan Wadham).
22,20 — The Two Marjories.
22,30 — Featherstone: Bournemouth Calling. Valse. Radio orchestra.
22,45 — J. W. Cole: La Pluie. Xilofono, H. King.
22,50 — Alec Chentrens.
23-1 ant. — Fine della trasmissione.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

- 11,30 — Segnale orario e blolettino meteorologico.

DOMENICA 10 GENNAIO

- 16,30-18,45 e 21-23,35 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

LUNEDI' 11 GENNAIO

- 12 — Radio quartetto e solisti.
14-15 e 16,15-19,30 — Ritrasmissione del
Programma di Londra.
19,30-20 — Trasmettendo all'Europa.
1 — Ritrasmissione del Programma
di Londra.
20,30 — Musical Moments (Cal-
Borsa e valute.
21,15 — Orchestra Schain.

- (Violinista Louis Godowsky). Grace
Ivell e Vivian Worth.
23 — Ritrasmissione del Programma
di Londra.
24-1 ant. — Orchestra dell'Hotel Picca-
dilly.

MARTEDI' 12 GENNAIO

- 12 — Radio quartetto e solisti.
14-15-16, 15-1 ant. — Ritrasmissione del
programma di Londra.

MERCLEDI' 13 GENNAIO

- 12 — Radio quartetto e solisti.
14-15-16, 15-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.
20, 15 — Concerto:

- Rogers: The Star; (Soprano Doris Lemon). S. Perry: Juggling the piano; Schoebel: Stomp off, Let Go; (Pianista Peter Yorke). Gounod: Mirella (Callender's Band). Landon Ronald: Dolly O' Dean; Schubert: Serenata (Tenore Sydney Coltham). Barbella: Larghetto; Brahms: Danza ungherese N. 7; (Violinista Louis Godowsky). Grace Ivell e Vivian Worth, Wood: Tre danze campestri (Callender's Band). Phillips: Fiddler, Come Play With Me; Novello: Carnival Time; (Soprano Doris Lemon). P. Yorke: A Medley; Shapiro: Dog on the Piano (Pianista Peter Yorke). Lehar: Oro e argento, Valzer (Callender's Band). Bullock: Westward Ho; Lambert: She is Far from the Land; (Tenore Sidney Coltham). Mozart: Minuetto, etc. etc. etc. *Conci dei dervisci;*

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 12 — Radio quartetto e solisti.
 14-15-16,15-21 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 21-23 — Ritrasmisione del programma di Bournemouth.
 23-1 ant. — Ritrasmisione del program-

ma di Londra.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 14-15-16,45-24 — Ritrasmisione del programma di Londra.
 24-1 ant. — Ritrasmisione dal King's Hall Rooms, Bournemouth.

1-3 ant. Ritrasmisione dell'Hotel Metropole.

SABATO 16 GENNAIO

- 12 — Concerto.
 14 — Segnale orario da Greenwich.
 17-1 ant. — Ritrasmisione del programma di Londra.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

LUNEDÌ 11 GENNAIO

- 16,45 — Quintetto Radio.
 19 — Carr: Bah Goom; Naylor: Glo-wing; Adam: Le Roy d'Yvetot; Waldeufel: Anitè, Valse (Orchestra del Lozells Picture House).
 21 — Wallace: Maritana, Overture (Radio Orchestra). Verdi: Simon Boccanegra, Il lacerato spirito; Massenet: Herodiade, Vision fuggitiva (Baritono Andrew Shanks). Debussy: L'enfant Prodigue, Aria di Lia; Charpentier: Louise, Romanza (Soprano May Blith). Boito: Mefistofele, Selezione (Radio orchestra). Mozart: Don Giovanni, Duetto (Baritono Andrew Shanks, Soprano May Blith). Puccini: Manon Lescaut, Selezione (Radio Orchestra).
 22 — Nicolai: Le allegre comari di Windsor, Overture (Radio orchestra). Sullivan-Ivanhoe: Ho Jolly Jenkin; Mozart: Il Ratto al Serraglio, romanza; Gounod: Faust, Serenata di Mefistofele; (Baritono Andrew Shanks). Strauss: Aria di Rosalinda (Soprano May Blith). Massenet: Don Cesare di Bazan, Berceuse (Radio orchestra).

MARTEDÌ 12 GENNAIO

- 16,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
 19 — Fucik: Florentiner, Marcia; Nicholls: Babette, Valzer; Murtagh: Fox trot; Carr: The Crimson Fan, Intermezzo; (Orchestra del Lozells Picture House).

MERCOLEDÌ 13 GENNAIO

- 16,45 — Quintetto della Radio.
 19 — Schubert: Rosamunde, Ouverture; Strauss: Il cavaliere delle rose, Valzer; Carr: Il carnevale e gli elementi, Suite; Friml: Rose Marie; (Orchestra del Lozells Picture House).
 21 — Weber: Euryanthe, Overture; (Banda del Corpo di Polizia). Hatton: All Things Love Thee; Leslie: Evening; (Quartetto Male Voice). Wassel: Scherzo in sol magg. (Banda del Corpo di Polizia). Head: A Blackbird Singing; Kennedy-Fraser: An Eriskay Love Lilt; (Contralto Muriel Dunn). Puccini: La Bohème, Selezione; Bellini: Norma, Overture; (Banda del Corpo di Polizia). Aiken: Sigh No More; Stanford: I'll Rock You To Rest; (Contralto Muriel Dunn). German: Bourrée; German: Gigue; (Banda del Corpo di Polizia). Lehar: Valzer (Banda del Corpo di Polizia).
 23-24 — Ritrasmisione del Programma di Londra.

GIOVEDÌ 14 GENNAIO

- 16,45 — Quintetto Radio.
 19 — Weber: Peter Schmolli, Ouverture; Aucliffe: Temple Bells at Twilight; Jones: La Geisha, Selezione; (Orchestra del Lozells Picture House).
 19,35-1 ant. — Ritrasmisione del Programma di Londra.

VENERDÌ 15 GENNAIO

- 16,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
 19 — Biogood: Sons of the Brave, Marcia; Robinson: Normandy, Fox trot; Thurban: Pankiana, Suite; Aucliffe: Il Giardino di Penelope, Intermezzo; Sowitt: The Jazz Reel; (Orchestra del Lozells Picture House). William Macready.
 21 — Saint-Saëns: La Princesse Ja-ne, Overture; (Radio orchestra).
 21,40 — Easthope Martin: Evensong; Fletcher: Demoiselle Chic; (Radio orchestra).
 22 — Foulds: Celtic, Suite; Friml: Lament, The Call, Serenata spagnola; Monti: Czardas; Amers: The Wee M'gor (Radio orchestra).
 23-24 — Ritrasmisione del Programma di Londra.

SABATO 16 GIUGNO

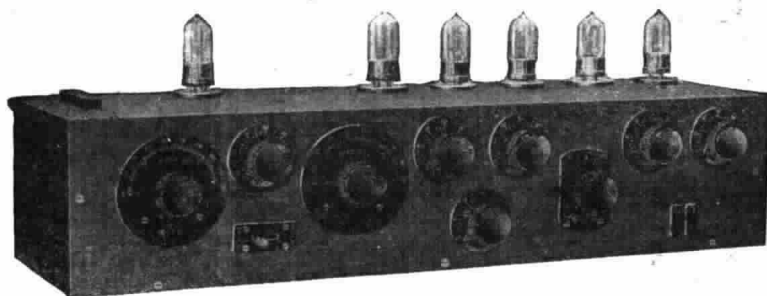
- 16,45 — Musica da ballo.
 19 — Alford: The great Little Army; Marcia; Nicholls: Sunny Havana; sormes: Balletto spagnolo; Gung: Dream on the Ocean, Valzer; (Orchestra del Lozells Picture House).
 20-20,40 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 21 — Volkmann: Festival, Overture (Radio orchestra).
 23-1 ant. — Ritrasmisione del Programma di Londra — Notizie locali Foot-Ball.

S. I. T. I.

SOCIETÀ INDUSTRIE TELEFONICHE ITALIANE "DOGLIO",

Capitale L. 13.000.000 interamente versato

MILANO - Via G. Pascoli, 14 - Telefoni 28141-42-43-44



Il nuovissimo apparecchio tipo R. 6
a 6 valvole Micro

Approvato dall'Istituto Superiore
P. T. T. Col. N. 174

Consente la ricezione con Telaio in altoparlante per le lunghezze d'onda comprese fra 300 e 2000 metri

FILIALI

ROMA (30) - Via XX Settembre 91-94

GENOVA - Via Ettore Vernazza 5.

NAPOLI - Via Nazario Sauro, 37-40

PALERMO - Via Isidoro la Lumia, 11

TORINO - Via Mazzini, 31

VENEZIA - Campo San Stefano - Calle delle Botteghe, 3364 (Palazzo Mocenigo)

RAPPRESENTANTI in tutte le principali città italiane

SARINA BUONERBA

CASELLA POSTALE 310



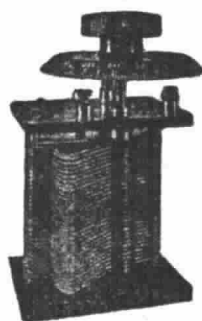
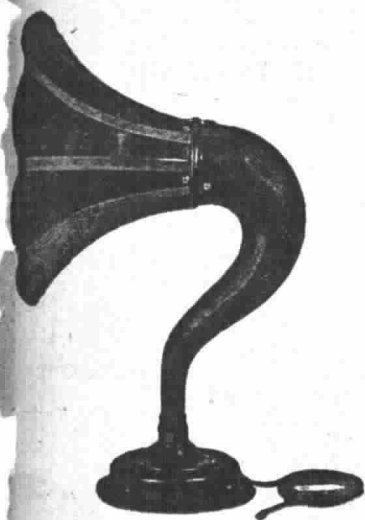
TELE: PATME-TEL: 6198

— SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000 —

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

— ROMA —

VIA APPIA NUOVA, 340



ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Ipparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi	:	:	:	:
Ferrovie dello Stato	:	:	:	:
R. Esercito e R. Marina	:	:	:	:
Regia Aeronautica	:	:	:	:

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori